

| | | |
|-----------------|---------------------------|-----|
| त्रैलोक्यं | त्रैलोक्यं | १३॥ |
| कर्म | कर्म | १३॥ |
| कुञ्जीकरणो | कुञ्जीकरणे | १८ |
| प्राण | प्राणः | २० |
| प्रवर्तते | प्रवर्त्तते | २१॥ |
| तदङ्ग | तदङ्ग | २३ |
| (पहेलीलीटीने) | त्रोजीलीटी | |
| | समजवी | २४ |
| द्येत्तद् | पश्य | २४॥ |
| द्रव्यमरूप | द्रव्यमरूपं रूपी | २७॥ |
| (त्रुद्धिमांथी) | (त्रुद्धिमांथी)अहंकार अने | |



| | | |
|------------------------------------|-----|----|
| अहंकारमांथी | २७॥ | १३ |
| चैतन्यमांथी-चैतन्यमांथी अहंकार अने | | |
| अहंकारमांथी | २८ | ३ |
| पूर्व | २८ | ५ |
| चैतन्य | २८ | ११ |
| दुःखा | २९ | ३ |
| बध्यते | ३१ | १ |
| विद्यते | ३२ | १ |
| जीवोना | ३३॥ | ९ |

પ્રસ્તાવના

આ ગ્રંથના કર્તા શ્રીમાન્ હરિભદ્રસૂરિ જેવા ધુરંધર આચાર્ય હોવાથી આ ગ્રંથની ઉત્તમતા વિશે કાંઈ વિશેષ કહેવાનું હોય નહિ. શ્રી હરિભદ્રસૂરિ આ ગ્રંથમાં પ્રથમ વક્તા અને શ્રોતાઓની યોગ્યતા દર્શાવ્યા બાદ તથા આ જગતનું સ્વરૂપ, આત્માનું સ્વરૂપ અને કર્મનું સ્વરૂપ કયા કયા દર્શનવાળા કયા કયા પ્રકારે માને છે તે સર્વ મન્તવ્ય દર્શાવ્યા બાદ જૈન દર્શન ય જોનેનું સ્વરૂપ કઈ રીતે માને છે તે દર્શાવ્યા પૂર્વક અન્યદર્શનકારોનું મન્તવ્ય કેવી રીતે ચુક્તિવિફલ છે, અને જૈનદર્શનનું મન્તવ્ય કઈ રીતે યથાર્થ છે તે પણ ચુક્તિ પૂર્વક દર્શાવેલું છે.

આ ગ્રંથના ભાષાન્તરનો પ્રયાસ અનેક દેશમાં વિહાર કરવાથી પોતાના ચારિત્રવલ્લ વહે પ્રસિદ્ધ થયેલા શાન્તસ્વભાવી મુનિમહારાજ શ્રીમદ્ હંસવિજયજી મહારાજશ્રી કે તેઓ જૈનાચાર્ય શ્રીમદ્ વિજયાનંદ સૂરીશ્વર ઉર્ફે શ્રીમદ્ આત્મારામજી મહારાજના મુખ્ય શિષ્ય શ્રી લક્ષ્મીવિજયજી મહારાજના શિષ્ય છે, તેઓની પ્રેરણાથી થયેલો છે.

આ ગ્રંથને અનુસારે જોવા જતાં ભાષાન્તર વહુજ દુકા અર્થવાળું લેવાય તે વાસ્તવિકજ છે, કારણકે મારી મતિ અલપ હોવા વિગેરેના કારણથી આટલો અર્થજ લખી શકાયો છે. ન્યાયમાં મારો પ્રવેશ નહિ હોવાથી તેવે સ્થાને જે જે પંડિત અથવા શાસ્ત્રીઓને પૂછી સમજીને લખેલ છે તે તે પંડિત-શાસ્ત્રીઓનો આ ભાષાન્તર કર્તા ઉપકાર માને છે. પૂછીને નિર્ણય કરેલા સ્થાનમાં તેમજ બીજે સ્થાને હ્રસ્વસ્થતાને લઈને ઉપયોગ શૂન્યતા વિગેરેથી થયેલી ભૂલ માટે હું મિથ્યાદુષ્કૃત દડા હુ અને સુજ્ઞ પુરુષો તે સુધારી શાંતશો.

લી: ચંદુલાલ નાનચંદ મું સિનોર. હાલ મું અમદાવાદ

न्यायांभोनिधैनाचार्य श्रीमद्विजयानन्दसूरीश्वरप्रणिप्य श्रीमद् हंसविजयेभ्यो नमोनमः

श्री लोकतत्त्वनिर्णय ग्रन्थः

(भाषान्तर कर्त्ता पं० चंद्रलाल नानचंद.)

जिनेन्द्रवृन्दं जिनशासनं च, श्रीरक्षितं हंसमुनिं प्रणम्य

व्याख्यां नृतत्त्वस्य सन्निर्णयस्य, वक्ष्येऽनघां गूर्जरया गिरा वै ॥ १ ॥

प्रणिपत्यैकमनेकं, केवलरूपं जिनीत्तमं भक्त्या । भव्यजनबोधनार्थं, नृतत्वनिगमं प्रवक्ष्यामि ॥ १ ॥ आर्या ॥

अर्थः—श्री जिनेन्द्र समान शुद्ध आत्मस्वरूपी बीजु कोई नहीं होवायी एक, अनन्त ज्ञान अनन्त दर्शन अने अनन्त चारित्रादि अनेक गुणयुक्त होवायी अनेक, केवलज्ञान अने केवलदर्शनयुक्त होवायी केवलस्वरूप एवा सर्व जिन एटले सामान्य केवळीओमां श्रेष्ठ श्री जिनेन्द्र-तीर्थंकर भगवानने भक्तिपूर्वक नमस्कार करी भव्य जीवोने प्रतिबोध करवा माटे हुं (हरिभद्र स्मरि) लोकतत्त्वनिगम एटले लोक स्वरूपनो निर्णय कहीब, ॥ १ ॥

भव्याऽभव्यविचारो, न हि युक्तोऽनुग्रहप्रवृत्तानाम् । कामं तथापि पूर्व, परीक्षितव्या बुधैः परिषद् ॥२॥

श्लोक.

१

अर्थः—उपकार करवाने तत्पर थयेला महात्माओने आ भव्य (उपदेश योग्य) छे, अने आ अभव्य छे, एवो विचार करवो योग्य नथी तोपण बुद्धिमानोए प्रथम सभानी परीक्षा तो सारी रीते करवी जोइए.

प्रथम गाथामां “भव्यजन बोधनार्थ” ए वाक्य वहे आचार्य भव्य जीवने प्रतिबोध करवानुं कहुं, ते वाच्यतां कोइ शंका करे के जगतमां उपकार करनार महात्माओ तो दरेक जीवने उपदेश आपी प्रतिबोध करे तो केवल भव्य जीवनेज प्रतिबोध करवानुं केम कह्यं ? ए ज्ञेयाना समाधानरूपे आचार्य महाराज आ गाथाना उत्तरार्थवहे कहे छे के ए वान जोके ठीक छे तोपण बुद्धिमानोए (आ जीवने उपदेश सकल श्रेय के निष्फल ! तेनो अनुमानथी सारी रीते निर्णय करवानी तीक्ष्ण बुद्धिवाला महात्माओए) प्रथम सभानी एटले उपदेश आपवा योग्य जीवनी परीक्षा तो सारी रीते करवी जोइए. नहיתर जे नृक्ष जे जमीनमां उग्याथी फल न आपी शके ते जमीनमां तेवा नृक्षने वारंवार जल-सिंचन करनार माली जेस स्वकार्यमां निपुण न कहेवाय तेम योग्यायोग्यस्वनो विभाग जाणया विना उपदेश आपनार आचार्य पण बुद्धिमान न गणाय, एटलुंज नहिं पण सुघरीए वर्षात्रुतुमां वर्षादथी व्याकुल थता वानरने घर बांधवानो उपदेश आपतां वानरे स्त्रीजवाइने सुघरीनो ज मालो भागी नाख्यो, तेम अयोग्यने उपदेश आपतां कोइवार आचार्यने पण गेरलाभ थाय. वली मोक्षसंबंधि उपदेश सिंहणना दूधनी पेठे अयोग्य श्रोतारूप अयोग्य (सुवर्ण सिंहायना दीजा) पात्रमां टकी न शके पण योग्य श्रोतारूप सुवर्णपात्रमां टकी शके माटे श्रोतानी योग्यता अवश्य जोवी. ॥२॥

વજ્રમિથાઽભેદ્યમનાઃ, પરિકથને ચાલનીવ યો રિત્તઃ । કલુષયતિ યથા મહિષઃ, પૂનઃકવદોષમાદત્તે ॥૩॥
જલમંથનવત્ કથિતં, વધિરસ્યેવ હિ નિરર્થકં તસ્ય । પુરતોઽધસ્ય ચ નૃત્તં, તસ્માદ્ગ્રહણં તુ ભદ્રસ્ય ॥૪॥ યુગ્મં ॥

અર્થઃ—વજ્રની પેઠે ન મેદાય એવા હૃદયવાલો, ઉપદેશ આપતાં પણ જે ચાલણીની પેઠે સ્વાલી હોય, પાઠાની માફક ઉપદેશને ઢોલો નાચે, અને ગલળી માફક જે કેવલ દોષનેજ ગ્રહણ કરે તેવા જીવને કહેલો ઉપદેશ જલ વ-લોવવાની માફક, વહેરાને કહેલી વાતની માફક અને અંધની આગલ કરેલા નાટકની માફક નિર્અર્થક છે, તે કાર-ણથી ઉપદેશ સાંભળવામાં ભદ્ર જીવનું ગ્રહણ કરેલું છે.

શ્રી નંદીસૂત્રમાં મગશૈલ પાપાણ, ઘટ, ચાલણી, પરિપૂર્ણક, હંસ, મહિષ, મેઢો, મચ્છર, જલો, વિલાડી, જાહક, વિપ્ર, ઘેરી, અને આમીરી એ ૧૪ જાતિના શ્રોતા કહ્યા છે, તે સંક્ષેપમાં આ પ્રમાણે—

૧ મગના દાળા જેવડો નાનો પાપાણ તે મગશૈલ પાપાણ જેમ પુષ્કરાવર્ત નામના મહામેઘથી અંદર જરા પણ ખીં-જાય નહિ પણ ઊલટો વધુ ચલકાટવાલો થવાથી જાણે મેઘને હસતો હોય તેમ જે શ્રોતા મહાત્માના સંકડો શ્રેષ્ઠ ઉપદેશ સાંભળ્યા છતાં લેશ પણ અસરવાલો ન થાય પરંતુ ઊલટો ઉપદેશકને જ જાણે અજ્ઞાની માનતો હોય એવો મગશૈલ સરસો શ્રોતા અયોગ્ય છે.

૨ કહે તે વચ્ચે સર્વ સાંખલે પણ પછી કંઈ નહિ તે છીદ્રઘટ તુલ્ય, થોડું સંખારે તે સ્ખંડઘટ તુલ્ય, થોડું સાંખલી તેટલું સંખારે તે કંઠહીન ઘટ તુલ્ય, અને સર્વ ઉપદેશ સાંખલી સર્વ સંખારે તે સંપૂર્ણ ઘટ તુલ્ય શ્રોતા એમાં છીદ્રઘટ સ-

રત્નો પ્રથમ શ્રોતા અયોગ્ય છે, અને શેષ ત્રણ શ્રોતા અનુક્રમે અધિકાધિક યોગ્યતાવાળા છે.

૩ ચાલણીમાં રહેલો આટો જેમ તુર્ત નિકલી પડે તેમ ઉપદેશ સાંભલે કે તુર્ત વિસારી દે, અને શું સાંભલ્યું તે સં-
ભારવાની જરાપણ દરકાર ન રાલે તે ચાલણી સરલો શ્રોતા અયોગ્ય છે.

૪ પરિપૂર્ણ પૂલે ગલળી અથવા ઘુઘરીના માલાથી જે ઘી ગલાય તે ગલળીમાં અને માલામાં કચરો ફીલાઈ રહે
અને ઘી નિકલી જાય તેમ ઉપદેશમાંથી સાર તજી કેવલ દોષને જ ગ્રહણ કરે તે પરિપૂર્ણક સરલો શ્રોતા અયોગ્ય જાણવો.

૫ હંસ જેમ દૂધ પાણીને જૂંડું કરી દૂધ પીએ છે, તેમ જે શ્રોતા દોષગ્રાહી ન હોય પણ ગુણગ્રાહી જ હોય તે હંસ
સરલો શ્રોતા યોગ્ય છે.

૬ પાહો જેમ જલાશય ઢોલી નાલે છે તેમ ઉપદેશ ઢોલી નાલનાર શ્રોતા પાહા સરલો અયોગ્ય જાણવો. આ
શ્રોતા ન પોતે સાંભલે કે ન બીજાને સાંભલાવે.

૭ મંદો ભૂમિપર ઠરેલા એક લોભા જેટલા જલને પણ મલીન કર્યા વિના પીએ છે, તેમ જે શ્રોતા એક પદ માત્ર
પણ વિનયપૂર્વક પૂછે તે મંદા સરલો શ્રોતા યોગ્ય ગણાય છે.

૮ ઉપદેશક આચાર્યના જાતિ આદિ દોષ લોલી તિરસ્કાર કરનારો શ્રોતા મચ્છર સરલો અયોગ્ય ગણાય.
૯ જલો જેમ ગ્રીરને દુઃખ દીધા વિના સ્થિર પીએ છે તેમ જે શ્રોતા આચાર્યને દુઃખાઝ્યા વિના શ્રુતજ્ઞાન ગ્રહણ
કરે તે જલો સરલો શ્રોતા યોગ્ય છે.

૧૦ ચિલાહી જેમ પાત્રમાં રહેલી ક્ષીર પળ નીચે પાડીને સ્વાય છે તેમ જે શ્રોતા સાક્ષાત્ ગુરુ પાસે ઉપદેશ ન સાંપડે પરંતુ બીજા સાંપડનાર પાસેથી સાંપડી લે તે ચિલાહી સરસો શ્રોતા અયોગ્ય જાણવો.

૧૧ જેમ જાહક નામનું જાનવર થોડી થોડી ક્ષીર પીને પાત્રનાં પડલાં પળ આસ્વાદે છે, તેમ જે શ્રોતા પ્રથમ ગ્રહ-
ણ કોણા ઉપદેશને પળ અતિ સંભારીને બીજું પૂછે તે જાહક સમાન શ્રોતા યોગ્ય છે.

૧૨ કોઈ કળત્રીએ પર્વ દિવસે ચાર વ્રાહ્મણને એક ગાય આપી. તેઓએ એક દિવસ દૂધ દોહવાનો વારો બાંધ્યો, ત્યાં જેનો વારો આવે તે એમ જાણે કે મારે તો આજે જ દોહવાનો છે, ને કાલે બીજો દોહશે તેથી હું નિર્થક ઘાસ ચારો શા માટે આઉં ? એ પ્રમાણે દરેકે વિચારવાથી ગાય ઘાસ ચારા વિના મરણ પામી, તેમ શ્રોતાઓમાં પણ શિ-
ષ્યો જાણે ગુરુનો વિનય આંખેલા અભ્યાસી સાધુઓ અને સાંખ્યનારા તથા પૂઝનારા શ્રાવકાદિ કરશે, શ્રાવકાદિ જાણે કે શિષ્યો કરશે એમ કેટલીવાર રહેવાના છીએ ? એ પ્રમાણે થતાં કેવલ આચાર્યને જ વિટંબણ થાય માટે એવા વિષ સરસા શ્રોતા અયોગ્ય જાણવા.

૧૩ કૃષ્ણના ગુણગ્રાહીપણાની પરીક્ષા કરી પ્રસુદિત થયેલા દેવે ૬ માસે વગાડવા યોગ્ય ઉપદ્રવનિવારક ભેરી આપી, તે ભેરીના રક્ષક પાસેથી અનેક ધનવાનોએ ધન આપી એકેક કટકો જલમાં વસી પીવા માટે લીધો, જેથી ભેરી કંથા સરસી થઈ. તેમ જે શ્રોતાઓ સૂત્રાર્થને વચ્ચે વચ્ચે ભૂલી જઈ બીજા પાસેથી સૂત્રાર્થ ગ્રહણ કરી કરી સંભારે તે ભેરીની કંથા કરનાર રક્ષકવત્ અયોગ્ય શ્રોતા જાણવો.

આચાર્યસ્યેવ તજ્ઞાહં, યચ્છિલ્લ્યો નાઽવબુદ્ધયતે । ગાવો ગોપાલક્રેનેવ, કુતીર્થેનાવતારિતાઃ ॥ ૫ ॥
 કિં વા કરોત્યનાર્યાંગા, સુપદેષ્ટા સુધાગપિ । તક્ષા તીક્ષ્ણકુઠારોઽપિ, દુર્દલ્લિપ્તિ વિહન્યતે ॥ ૬ ॥

૧૪ ધી વેચનાર આધીરે મૂલથી ધી દબી ગયાથી આધીરીને ટપકો આપતાં આધીરી વહી પડી, અને ધીનો વિનાશ થયો તેમ આચાર્યના ટપકાથી શ્રોતા ક્રોધી થાય તેવા શ્રોતા આધીરી સરસા અયોગ્ય જાણવા.

ઉપર લખેલ ૧૪ દ્રષ્ટાંતોમાંથી ચાલુ ગ્રંથમાં અર્ચાર્ય મહારાજે મગજેલને સ્થાને વજ્રનું દ્રષ્ટાંત આપ્યું છે. શેષ વાઙ્મની વિગેરેનાં ૩ દ્રષ્ટાંત ઉપર કહ્યા પ્રમાણે જાણવાં. એવા શ્રોતાઓને ઉપદેશ કરવો નિર્થક હોવાથીજ અહિં આચાર્ય મદ્રજીવોને ઉપદેશ શ્રવણના અધિકારી ગણ્યા છે. શેષ ભાવાર્થ સુગમ છે ॥ ૩ ॥ ૪ ॥

અર્થઃ—પૂર્વ ગાથામાં અયોગ્યને ઉપદેશ આપવો નિર્થક કહ્યો તે સંવન્ધમાં કોઈ એવી શંકા કરે કે ઉપદેશ આપવા છતાં પણ જો શિષ્ય વોધ ન પામે તો તેમાં આચાર્યનુંજ અજ્ઞાન છે, કારણ કે ગાયો જો કુતીર્થમાં (જલ્દાશયમાં નહિં ઉતરવા યોગ્ય માર્ગે) ઉતરી હોય તો તે ગોવાલીઆજન ઉતારેલી જાણવી. એમાં જેમ ગોવાલીઆઓ ગાયો રક્ષવાની વિધિમાં અજ્ઞાન છે, તેમ શિષ્યને વોધ ન થવામાં અથવા કુતીર્થમાં—અર્થમને વિષે ઉતરવામાં આચાર્યનુંજ અજ્ઞાન હોય. ॥ ૫ ॥ પૂર્વ ગાથામાં કરેલી શંકાના સમાધાનમાં આચાર્યશ્રી કહે છે કે શ્રેષ્ઠ વાણીવાલો—દેશના લઘિવાલો ઉપદેશક પણ અનાર્યને—અયોગ્ય જીવને શું અસર કરી શકે ? જેમ તીક્ષ્ણ કુહાડાવાલો (વાંસલાવાલો) સુતાર પણ કુકાણને કાપવામાં થાકી જાય છે. અર્થાત્ કાપી શકતો નથી. ॥ ૬ ॥

અપ્રશાન્તમતૌ શાસ્ત્ર-સદ્ભાવપ્રતિપાદનમ્ । દોષાયાઽભિનવોદીર્ઘે શમનોયમિત્ર ઉચ્ચરે ॥ ૭ ॥
 ઉદિતૌ ચંદ્રાદિત્યૌ, પ્રજ્વલિતા દીપકોદિરમલાઽપિ । નોપકરોતિ યથાંધે, તથોપદેશસ્તર્મોઽધાનામ્ ८॥

અર્થ:—જેનું ચિત્ત અશાન્ત એટલે ક્રોધાદિકષાયો વડે વ્યાકુલ અને અસ્થિર બનેલું છે તેવા અશાન્ત ચિત્તવાળા પ્રાણીને શાસ્ત્રનાં ઉત્તમ રહસ્યો-ઉત્તર્ગ અપવાદ ઇત્યાદિ વિધિઓનાં તાત્પર્ય પ્રતિપાદન કરવાં તે નવા ઉદય પામેલા ઉચ્ચરવાળાને-તાવવાળાને ઔષધ આપવાની માફક દોષને માટે છે, તાત્પર્ય એ છે કે જેનું ચિત્ત અને ઇન્દ્રિયો વિષય-વિકારથી વિમુક્ત થઈ હોય તેવાઓને ઉત્તર્ગ અપવાદાદિ વિધિઓનું જ્ઞાન મોક્ષને માટે થાય છે, અને વિષય વિકારી બને ક્રોધી જીવોને એજ રહસ્યો દુર્ગતિમાં ઢૂંચાવનાર થાય છે, માટે શિષ્યને વોચ નહિ થવામાં કારણ આચાર્યનું અજ્ઞાન નથી પણ શ્રોતાની અયોગ્યતા છે. ॥ ૭ ॥ જેમ ચંદ્ર સૂર્ય ઉદય પામ્યા હોય, અને કરોડો નિર્મલ દીવા જલ્દહ-તા હોય, પરંતુ તે અંધજીવને ઉપકાર કરી શકતા નથી તેમવોર અજ્ઞાન વડે અંધ થયેલા પ્રાણીઓને ધર્મોપદેશ પણ કંઈ અસર કરતો નથી, માટે અયોગ્યને ઉપદેશ આપવો નિર્થક છે, અને એ નિર્થકતામાં આચાર્યનું અજ્ઞાન કારણ રૂપ નથી પણ શ્રોતાની અયોગ્યતા કારણ છે. ॥ ૮ ॥

૧ પ્રસિદ્ધ છે કે એકજ પ્રકારના શાસ્ત્રને સાંભળતારા અને અભ્યાસ કરનારાઓમાંથી કેટલાએક સદાચારી અને કેટલાએક સ્વચ્છંદીબને છે, એટલુંજ નહિ પણ તે સ્વચ્છંદને પુટ કરવામાં પણ એજ શાસ્ત્રને સાધન થનાવે છે.

એકતહાને યદ્યપિ, પિવતિ મુજંગઃ શુભં જલં ગૌશ્ચ । પરિણમતિ વિંશં સર્પે, તદેવ ગવિ જાયતે ક્ષીરમ્ ॥૯॥
 સમ્યગ્જ્ઞાનતહાને, પિયતાં જ્ઞાનસલિલં સતામસતામ્ પરિણમતિ સ્તત્સુ સમ્યગ્, મિથ્યાત્વમસત્સુ ચ તત્તદેવ ॥૧૦॥
 એકરસમેતરિક્ષાત્, પતતિ જલં તત્ત્વ મેદિનીં પ્રાપ્ય । નાનારસતાંગચ્છતિ, પૃથક્ પૃથક્ ભાજનવિશેષાત્ ॥૧૧॥

અર્થઃ—શિષ્યને વૌધ નહિ થવામાં આચાર્યેનું અજ્ઞાન કારણરૂપ નથી પણ શિષ્યની ન અયોગ્યતા છે તે વાત દ્રઢ કરવામાટે આચાર્ય શ્રી દ્રઢાન્ત આપે છે કે—જેમ એકજ તલાવમાં રહેલું સારું-મીઠું પાણી સર્પ અને ગાય વન્ને પીએ છે, ત્યાં સર્પમાં એજ મીઠું જલ ક્ષીરરૂપ વની જાય છે અને ગાયમાં દૂધરૂપ વની જાય છે. ॥ ૯ ॥ તેની માફક સમ્યગ્જ્ઞાન હવ તલાવમાં સમ્યગ્જ્ઞાન રૂપ જલ સજ્જન અને દુર્જન વન્ને પીએ છે, ત્યાં સજ્જનોમાં એજ જ્ઞાન સમ્યક્-સત્ય-માર્ગરૂપે પરિણમે છે, અને દુર્જનમાં એજ જ્ઞાન મિથ્યાત્વ-અસત્યમાર્ગ રૂપે પરિણમે છે, તો શિષ્યને વૌધ ન થવામાં આચાર્યનો દોષ કે શિષ્યનો દોષ ? ॥ ૧૦ ॥ પુનઃ એજ વાતને દ્રઢ કરવા માટે આચાર્ય શ્રી વીહું દ્રઢાન્ત આપે છે કે—આકાશમાંથી વર્ષાદનું જલ પડે છે, તે એકજ જાતના રસ અથવા સ્વભાવવાળું છે, તે એક રસવાળું જલ પૃથ્વી ઉપર પડીને જુદા જુદા પાત્રના ભેદથી જુદા જુદા રસ—સ્વભાવવાળું વને છે, અર્થાત્ સર્પના મુલમાં પડે તો ક્ષીર થાય, સ્વાતી નક્ષત્ર યોગે છીપમાં પડે તો મોતી થાય, સ્વાતી નક્ષત્ર યોગે છીપમાં પડે તો મોતી થાય, સ્વાતી નક્ષત્ર યોગે છીપમાં પડે તો મોતી થાય અને મીઠું ભૂમીમાં પડે તો મીઠું થાય. (તાત્પર્ય આગલની ગાથાના અર્થમાં)- ॥ ૧૧ ॥

एकरसमपि वाक्यं, वक्तुर्वदनाद्भिःसुतं तद्वत् । नानारसतां गच्छति, पृथक् पृथक् भावमासाद्य ॥ १२॥

स्वं दोषं समवाप्य नेक्षति यथा सूर्योदये कौशिको,
राद्धिं कंकटुको न याति च यथा तुल्येऽपि पाके कृते ।

तद्वत्सर्वपदार्थभावनकरं संप्राप्य जैनं मतं,

बोधं पापधियो न यान्ति कुजनस्तुल्ये कथासंभवे ॥ १३ ॥ शार्दूलविक्रीडितं वृत्तम् ॥

अर्थः—(तेम) वक्ताना मुखमांधी निकलेछुं एकज रस—स्वभाववाळु वचन जुदा जुदा भावने पामी जुदा जुदा स्वभावे परिणमे. अर्थात् जितेन्द्रियने वैराग्यरूपे, विषयविकारीने श्रृंगाररूपे, अने सकपायीने कपायवृद्धिरूपे परिणमे तो तेमां आचार्यनो शुं दोष ? ॥ १२ ॥ पुनः एज वातनी द्रढता माटे बीजां द्रष्टांतो कहे छे ते आ प्रमाणे—सूर्यनो उदय थये पण घूवड जेम देखतो नथी तेम दुर्जन माणस पोतानो दोष पामीने एटले प्रत्यक्ष थये पण दोषरूपे देखतो—जाणतो नथी, वळी जेम सारा मग अने गांगडु मगने सरखी रीते पकवतां—रांधतां पण गांगडु मग रंधता नथी तेम सर्व पदार्थने प्रगट करनार जैन दर्शन सरखो धर्म पामीने पण पापबुद्धिवाळा दुर्जन प्राणीओ सरखी रीते उपदेश आपवा छतां पण प्रतिबोध पामता नथी. अहिं जे मग अथवा मठ नामना धान्यना दाणा केटलाएक एवा होय छे के सेंकडो मग काष्ट वाळवा छतां पण रंधता नथी परन्तु काचाज रहे छे, ए गांगडु दाणा कहेवाय छे. एवा जीवोने श्रेष्ठ आचार्यनो उपदेश लेख पण असर न करे तो आचार्यनो शुं दोष ?

हठो हठे यद्वदभिप्लुतः स्यान्नोर्नाविवद्धा च यथा समुद्रे ।

तथा परप्रत्ययमात्रदक्षो लोकः प्रमादांभसि बंभ्रमीति ॥ १४ ॥ उपजाति० ॥

यावत्परप्रत्ययकार्यबुद्धि-विवर्तते तावदुपायमध्ये ।

मनः स्वमर्थेषु विघटनीयं, नह्यासवादा नभसः पतंति ॥ १५ ॥ उपजाति ० ॥ ३॥

अर्थः—जेम त्रापाना दोरीआ साथे जोडेलो बीजो दोरीओ समुद्रमां उपद्रववाळो होय, एटले एकनी साथे बीजाने तणावुं पडे, अने नाव साथे बांधेली नावने पण जेम समुद्रमां भटकवुं पडे एटले एकनी साथे बीजी नावने पण तणावुं पडे तेम केवल परनो विश्वास राखवामां ज निपुणता वाळो लोक प्रमाद रूपी जळमां भ्रमण करे छे, तात्पर्य ए के केवल परना विश्वास उपर रहेनारो प्राणी स्वबुद्धिवहे हिताहित योग्यायोग्य विचारी शकतो नथी, परन्तु अमुके जे कीधुं तेज सत्य हशे एम माननारो होवाथी तेने यथार्थ वस्तुस्वरूप प्राप्त थतुं नथी. ॥ १४ ॥ ते कारणथी ज्यांसुधी परना विश्वासे कार्य करवानी बुद्धि वारंवार बदलाती रहे एटले बीजाना कहेवा प्रमाणे दोरवाया करे त्यांसुधी पोताना मनने अर्थमां (वस्तुस्वरूप समजवामां) विशेषतः संगठित करवुं. अर्थात् ज्यांसुधी वस्तुस्वरूप यथार्थ न समजाय त्यांसुधी ते वस्तुस्वरूप विचार्यां करवुं, जेथी अन्ते यथार्थ वस्तुस्वरूप समजाशे. तेवा विचारबळथी पोतानामांज आप्तवादी पणुं प्राप्त थशे. कारणके आप्तवाद कंइ आकाशमांथी पडता नथी, परन्तु आत्माना सैव्यक् विचारबळथी आत्मांज आप्तवाद उत्पन्न थाय छे॥ १५॥ (१४ मी गाथामां हट शब्दनोअर्थ त्रापाना संभवथी लहयो छे)

यच्चित्यमानं न ददाति युक्तिं, प्रत्यक्षतो नाप्यनुमानतश्च ।

तद्बुद्धिमान् को नु भजेत लोके, गौशृंगतः क्षीरसमुद्भवो न ॥ १६ ॥ उपजाति० ॥

ये वैनेया विनयनिपुणैस्ते क्रियंते विनीताः, नाऽवैनेया विनयनिपुणैः शक्यते संविनेतुम् ।

दाहादिभ्यः समलममलं स्यात्सुवर्णं सुवर्णं, नायस्मिद्धो भवति कनकं छेददाहक्रमेण ॥ १७ ॥ मंदा० ॥

अर्थ—हवे उपदेशनी शरुआतमां प्रथम यथार्थ वस्तुस्वरूपनी प्राप्ति माटे युक्तिशून्य वात न मानवानो उपदेश करे छे-
जे वातने प्रत्यक्षथी के अनुमानप्रमाणथी विचारतां पण युक्ति न आपे पटले युक्तिवाली न होय, तो लोकमां तेवी
युक्तिशून्य वात कयो बुद्धिमान् पुरुष अंगीकार करे अथवा माने ? कारण के गायना शिंगडांमांथी दूष निकळतुं
नथी (तेम युक्तिशून्य वातमांथी कंइ वस्तु स्वरूप मळतुं नथी) ॥ १६ ॥ वली जे स्वभावेज विनयवाळा होय तेवा
शिक्ष्योज विनयनिपुण महात्माओना शिक्षणथी विनयी थाय छे, अने जे स्वभावेज विनयगुणी नथी तेवा अविनयी
शिक्ष्योने तो विनयनिपुण महात्माओ पण विनयवान न करी शके. जेम मेलवाळुं पण जो सुवर्ण होय तो अग्निआ-
दि उपक्रम वडे निर्मळ सुवर्ण थाय, परन्तु जे लोखंडनेज गोळो होय ते कंइ छेदवाथी के अग्निमां बाळवाथी इत्यादि
उपक्रमथी(उद्यमथी)सुवर्ण न बनी शके. आ गाथा कहेवानुं तात्पर्य ए छे के जेम स्वभावे अविनयी शिक्ष्य विनयी न था-
य तेम स्वभावेज युक्तिशून्य वाद युक्तिओना (बुद्धिवादी) क्षणगारथी युक्तिवाळो (आप्तवाद) न थाय,
परन्तु जे स्वभावेज सत्यस्वरूपवाली वात (आप्तवाद) होय तेज सत्य (आप्तवाद) यइ शके छे. ॥ १७ ॥

આગમેન ચ ચુત્તયા ચ, યોડ્યઃ સસમિગમ્યતે । પરીક્ષ્ય હેમવદ્ ગ્રાહ્યઃ, પક્ષપાતાગ્રહણ કિમ્ ॥ ૧૮ ॥
 માતૃમોદકવદ્ બાલા, યે મૃદ્ધંહ્યવિચારિતમ્ । તે પશ્ચાત્પરિતપ્યન્તે, સુવર્ણગ્રાહકો યથા ॥ ૧૯ ॥
 શ્રોતવ્યે ચ કૃતૌ કર્ણૌ, વાગ્ બુદ્ધિશ્ચ વિચારણે । યઃ શૃતં ન વિચારેત, સ કાર્યં વિન્દતે કથમ્ ॥ ૨૦ ॥

અર્થઃ—શાસ્ત્રને આધારે અને શુક્તિને આધારે જે અર્થ સમજાય તે અર્થ સોનાની પેઠે પરીક્ષા કરી ગ્રહણ કરવો. ૧૮ ॥ પક્ષપાતી આગ્રહ શમાટે કરવો, ? અર્થાત્ જે વાત શાસ્ત્ર અને શુક્તિ વચ્ચે વહે સમજાતી હોય તો તે વાત અંગી-કાર કરવામાં કોઈપણ જાતનો પક્ષપાત ન રાખવો ॥ ૧૮ ॥ જે વાલકો (અજ્ઞાન જીવો) પથ્થર વિગેરેના કૃત્રિમ મોદકને (લાડુને) સાચો લાડુ જાણી વિના વિચાર્યે ગ્રહણ કરે છે તેઓ પાછલ્લી ' સુવર્ણગ્રાહક પુરુષની માફક પશ્ચાત્તાપ કરે છે, તાત્પર્ય એ છે કે જે અજ્ઞાન જીવો વિના વિચાર્યે શાસ્ત્રનું વચન સાંભળે છે તે સુવર્ણગ્રાહક પુરુષ વત્ પશ્ચાત્તાપ પામે છે, માટે શ્રદ્ધા હોય તોપણ શાસ્ત્રનું વચન અંગીકાર કરવામાં પોતાની બુદ્ધીનો સદુપયોગ તો અનિ-શ્ય કરવો ॥ ૧૯ ॥ કારણકે (કુદરતથી જ) શાસ્ત્ર વચન સાંભળવા માટે બે કાન બનેલા છે, વચન અને બુદ્ધિ વિચાર કરવામાં (વિચારવા માટે) બનેલી છે, છતાં પણ જે પુરુષ સાંભળેલા વચનને વિચારે નહિ તે પુરુષ પોતાનું કર્તવ્ય કેમ સમજે? ૨૦

૧ સુવર્ણગ્રાહક પુરુષનું દ્રષ્ટાન્ત ગ્રન્થાન્તરથી જાણવું. ૨ આ શ્લોકમાં શાસ્ત્રનું વચન વિચારીનેજ ગ્રહણ કરવાનું કહે-વાથી શાસ્ત્રની સંપૂર્ણ સત્યતામાં લામી દર્શાવી એમ ન જાણવું, પરન્તુ સંપૂર્ણ સત્ય શાસ્ત્રનું વચન પણ વિચારીને ગ્રહણ કરવાથીશાસ્ત્ર ઉપર દ્રઢ શ્રદ્ધા થવા રૂપ ગુણ ઉત્પન્ન થાય છે. અથવા તો દરેક શાસ્ત્રો સત્ય નહિ હોવાથી પણ વિચારીને ગ્રહણ કરવાનું કહેવાની આવશ્યકતા છે.

नेत्रैर्निरीक्ष्य विषकंदकसर्पकटिान्, सम्यक् पथा व्रजति तान् परिदृश्य सर्वान् ।
 कुज्ञानकुश्रुतिकुट्टाष्टिकुमार्गदोषान्, सम्यग विचारयत कोऽत्र परापवादः ॥ २१ ॥ वसंततिलका ॥
 प्रत्यक्षतो न भगवानृषभो न विष्णु, रालोक्यते न च हरो न हिरण्यगर्भः ।
 तेषां स्वरूपगुणमागमसंभवात्, ज्ञात्वा विचारयत कोऽत्र परापवादः ॥ २२ ॥ वसंत ॥
 विष्णुः समुद्यतगदायुधरौद्रपाणिः, शंभुर्ललन्नरशिरोस्थिरूपालमाली ।
 अत्यंत शान्तचारितानि शयस्तु धीरः, कं पूजयाम उपशान्तमशान्तरूपम् ॥ २३ ॥ वसंत ॥

अर्थः—मुसाफर जेम मार्गमां रहेला विष, कांटा, सर्प अने जीवजंतु विगेरे नजरे जोइने अने ते सर्व छोडीने सारे मार्गे जाय छे तेम कुज्ञान, कुशाल, कुदृष्टि अने कुमार्गरूप दोषीने छोडीने कोइ विचारवंत सन्मार्गे चाले तो सारी रीते विचारी जुओ के एमां परापवाद (परनी निंदा) शुं ? ॥ २१ ॥ वर्तमानकालमां साक्षात्पणे तो नथी आदीश्वरभगवान के नथी विष्णु के नथी देखाता महादेव के नथी देखाता ब्रह्मा ! केवळ तेओनुं स्वरूप अने गुणनुं वर्णन ते ते शास्त्रना महिमाथी जाणीने जेमां देवत्व संभवे तेने देव मानवा तेमां विचारी जुओ के परापवाद (देवनी निंदा) शुं ? ॥ २२ ॥ वळी विचारो के विष्णु तो उगामेली गदाशस्त्रवडे भयंकर हाथवाळा छे, महादेव लटकती मनुष्य खोपरीनी माळा पहेरनारा छे, अने वीर अत्यन्त शान्त चरित्रना अतिशयवाळा छे तो हवे कहो के अमे कोनी पूजा करीए ? शान्त चरित्रवाळानी के अशान्त —उग्र चरित्रवाळानी ? अर्थात् शान्तचरित्रवाळा वीरनी पूजा करीए तो महादेव विगेरेनो अपवाद क्यो केम कहेबाय ?

દુર્યોધનાદિકુલનાશકરો બધૂવ, વિષ્ણુહરચ્છિપુરનાશકરો કિલાસતિ ।

ક્રોધેન ગુહોઽપિ દ્વદશાક્તિહરં ચકાર, વીરસ્તુ કેવલ જગદ્ગતિસર્વકારી ॥ ૨૪ ॥વસંત૦॥

પીડયો મમૈષ તુ મમૈષ તુ રક્ષણીયો, વધ્યો મમૈષ તુ ન ચોત્તમનીતિરેષા ।

નિઃશ્રેયસાભ્યુદયસાહ્યહિતાર્થબુદ્ધે-વીરસ્ય સંતિ રિપવો ન ચ વંચનીયાઃ ॥ ૨૫ ॥વસંત૦॥

રાંગાદિદોષજનકાનિ વચાંસિ વિષ્ણો-રુમત્તચોષ્ટિકરાણિ વચાંસિ શંભોઃ ।

નિઃશેષદોષશમનાનિ મુનેસ્તુ સમ્યગ્, વન્ધ્યત્વમર્હતિ તુ કો નુ વિચારયધ્વમ્ ॥ ૨૬ ॥વસંત૦॥

અર્થઃ—પુનઃ એજ અર્થ દ્રઢ કરવા માટે ગ્રંથકાર કહે છે કે વિષ્ણુ દુર્યોધનાદિ દુષ્ટરાજાઓનાં કુલનો વિનાશ કરનાર થયા, મહાદેવ નિશ્ચય ત્રિપુર રાક્ષસનો નાશ કરનાર થયા, કાર્તિક સ્વામિએ પણ ક્રોધ નામના રાક્ષસને દ્રઢચક્તિ રહિત કર્યો, અને વીર તો કેવલ સર્વ જગતું કલ્યાણ કરનાર થયા, તો શ્રી વીરની પૂજા કરવામાં કાર્તિકસ્વામિ વિગેરેનો અપવાદ કયો કેમ કહેવાય ? ॥ ૨૪ ॥ વિષ્ણુ વિગેરે એવા થયા તેથી શું ? એ શંકાના સમાધાનમાં કહેવાય છે કે—આ મારે દુઃખ દેવા યોગ્ય છે, આ મારે રક્ષણ કરવા યોગ્ય છે, અને આ મારે હણવા યોગ્ય છે, इत्यादि विचारुं તે શ્રેષ્ઠ નીતિ (ધર્મ) નથી. શ્રીવીરની બુદ્ધિ તો સર્વ જનના મોક્ષના ઉદયવાળા સુતરૂપ હિતના અર્થ-પ્રયોજનવાળી છે માટે વીરના કોઈ શત્રુઓ નથી તેમ કોઈ વંચવા-પીડવા યોગ્ય પણ નથી. ॥૨૫॥ વલી વિષ્ણુનાં વચનો રાગ વિગેરે દોષ ઉત્પન્ન કરનારાં છે, મહાદેવનાં વચનો ઉન્મત્ત સરસ્વી દેશ કરનારાં છે, અને મુનિનાં (વીરનાં) વચનો તો સમ્યક્ પ્રકારે સર્વ રાગાદિ દોષને શાન્ત કરનારાં છે તો હવે વિચારી જુઓ કે વંદના કરવા યોગ્ય કોણ છે ?

यथोद्यतः परवधाय घृणां विहाय, प्राणाय यश्च जगतः शरणं प्रवृत्तः
रागी च यो भवति यश्च विमुक्तरागः, पूज्यस्तयोः क इह ब्रूत चिरं विचिंत्य ॥२७॥ वसंत० ॥

शक्रं वज्रधरं बलं हलधरं, विष्णुं च चक्रायुधम्,

स्कंदं शक्तिधरं श्मशाननिलयं, रुद्रं त्रिशूलायुधम् ।

एतान् दोषभयादितान् गतघृणान् , बालान् विचित्रायुधान्,

नानाप्राणिषु चोद्यतप्रहरणान्, कस्ताम्रमस्येदुबुधः ॥ २८ ॥ शार्दूल० ॥

अर्थः—एक (देव) दयाना त्याग करी परमाणीनो बध करवा तत्पर यथेष्ट है, अने एक (देव) जगतनुं रक्षण करवा
शरणरूप थयेष्ट है, एक (देव) रागी है, अने एक (देव) वीतराग है तो अहि ए ने (देवो) मांथी पूजनीय कोण ?
ते दीर्घकाल सुधी विचार करीने कहो. अर्थात् हिंसक अने रागी देव अपूजनीय होय अने दयाद्र तथा वीतराग देव
पूजनीक होय तो एमां हिंसक अने रागी देवनो अपवाद (निंदा-इण्यी) कयों केस कहवाय ? ॥२७॥ बली वीतराग
सिवायना बीजा देवोमां दोषनुं चिन्ह दशविं है के-इन्द्र वज्र धारण करे है, बलदेव हल राखे है, विष्णु चक्र राखे
है, कार्तिकस्वामी शक्ति (ए नामनुं शस्त्र) राखे है, अने श्मशानमां रहेनार रुद्र त्रिशूल राखे है, तो दोष अने भयबहे
पीडायला, निर्दय, अज्ञान, विचित्र हथिआरो राखनारा अने अनेक जीवोने हणवा माटे उगामेला शस्त्रवाळा ए श्म-
क्रादि देवोने कयो बुद्धिमान नमस्कार करे ? अर्थात् कोइ नमस्कार करे नहि-

ન યઃ શૂલં ધત્તે ન ચ યુવતિમંકે સમદનાં, ન શક્તિં ચક્રં વા ન હૃલ્મુશલાયાયુધધરમ્ ।
 વિનિર્મુક્તં ક્લેશૈઃ પરહિતવિધાનુદ્યતધિયે શરભ્યં ભૂતાનાં તમૃષિમુપયાતોઽસ્મિ શરણમ્ ॥૨૯॥ શિલ્પરિણી ॥
 રુદ્રો રાગવશાત્ સ્ત્રિયં વહતિ યો હિસો દિધા વર્જિતો, વિષ્ણુઃ ક્રૂરતરઃ કૃતધ્નચરિતઃ સ્કંદઃ સ્વયં જ્ઞાતિદા ।
 ક્રૂરાર્યા મહિષાન્તકૃત્રયસામાંસાર્થિકામાતુરા, પાનેચ્છુમ્ વિનાયકો જિનવરે સ્વલ્પોઽપિ દોષોઽસ્તિ કંઃ

॥૩૦॥ શાદૃલઃ ॥

અર્થઃ—જે શ્રગવાન મહાદેવવત્ હાથમાં ત્રિશૂલ રાખતા નથી, લોકોમાં કામવિકાર ઉપજાવનારી સ્ત્રી રાખતા નથી, કાર્તિકસ્વામીની પેઠે હાથમાં શક્તિ (એ નામનું સ્વરૂપ) રાખતા નથી, વિષ્ણુની પેઠે ચક્ર રાખતા નથી, અને વલભદ્રની પેઠે હૃલ્મુશલ વિગેરે આયુધને પણ ધારણ કરતા નથી, સર્વ કલેશવડે રહિત છે, અને કેવલ પરબુ કલ્યાણ કરવામાં જ તેની શુદ્ધિ વ્રજમાલ છે એવા પ્રાણીઓને શરણ કરવા યોગ્ય તે કૃપિને (શ્રીધીરને) શરણે જ હું આવેલો છું. ॥૨૯॥
 જે મહાદેવ મેમને વશ થઈ (પાર્વતી નામની) સ્ત્રી રાખે છે, 'હિસક' છે, લજ્જારહિત છે, વલ્લી વિષ્ણુ અતિકૂર છે, કૃતત્ર આચરણ-
 વાળા છે, કાર્તિકસ્વામિ પોતે પોતાની જાતિવાળાઓનો જ વિનાશ કરનારા છે, અંધિકા ક્રૂર, પાદામ્બો હજનારી, મનુ-
 વ્યના ચરવી માંસ અને હાદના આહારની રચ્છામાં વ્યાકુલ છે, અને ગળપતિ મદિરાપાનની રચ્છાવાળો છે. એ મમાળે
 દરેક દેવમાં દોષ વિદ્યમાન છે પણ શ્રી જિનેશ્વર દેવમાં કયો અલ્પ દોષ પણ વિદ્યમાન છે ? અર્થાત્ શ્રી જિનેશ્વર તપન
 નિર્દોષ હોવાથી તે જ દેવ તરીકે અંગીકાર કરવા યોગ્ય છે.

૧ હિસક રૂપાદિ દૂષણોવાળા કેમી રીતે છે તેનો વિસ્તાર તે તે દેવોનાં ચરિત્રોમાંથી જાણવો.

ब्रह्मा लूनशिरा हरिर्दक्षि सरुक् व्यालुप्तशिखो हरः

सूर्योऽयुष्टिखितोऽनलोऽप्यखिलभुक् सोमः कलंकांकितः ।

स्वर्नायोऽपि विसंस्थुलः खलु वपुःसंस्थैरुपस्थः कृतः

सन्मार्गस्खलनाद् भवति विपदः प्रायः प्रभूणामपि ॥ ३१ ॥ शार्दूल० ॥

अर्थः—सन्मार्गमां स्खलना पामवाथी (सन्मार्ग छोडी कुमार्गे चालवाथी) धणुं करीने महापुरुषोने पण विप-
त्तिओ आवी पडे छै, उदाहरण तरीके ब्रह्मा छेदायला मस्तकवाळा थया, निष्णु चक्षुमां रोगवाळा थया, महादेव तू-
दी गयेला लिंगवाळा थया, सूर्य पण (वांसला वडे) छोलायो, अग्नि सर्वभक्षी थयो, चन्द्र कलंक वालो थयो, अ-
ने इन्द्र पण निश्चय शरीर उपर रहेली (हजार) योनिओ वडे दुःखी थयो, माटे तात्पर्य ए छे के दुनियामां देव
तरीके मनाता जीवो पण सन्मार्गथी पतित थया अने तेनुं फळ पण भोगवुं तो एवा सन्मार्गथी पतित गयेला
देवो पूज्य केम गणाय ?

ए देवोना संबंधमां गाथोक्त वनावो कैवी रीते वन्या तेनुं संक्षिप्त स्वरूप आ प्रमाणे—

ब्रह्मानुं मस्तक केम ठेदायुं ?

एक वार ३३ क्रोड देवो एकत्र यह परस्पर मातपितानुं वर्णन करवा लाग्या ते वखते देवोए क-

हूं के महेश्वरना मातपिता जणाता नथी, माटे ते हरो ज नहिं, तयारे सर्वज्ञगणाना अधिमानथी ब्रह्माना गर्दभ आकार वाळा पांचमा मुखे कहुं के हूं सर्वज्ञ जीवतां छतां पण एम कोण कहे छे के महादेवना मातपिता नथी ! हूं तेनां मातपिता जाणुं छुं, एम कही ते पांचसुं मुख महेश्वरना मातपितानुं वर्णन करवा लाणुं जेथी महेश्वरे पोतानां मातपितानी छानी वातने प्रगट करी देवाथी सर्व देव समक्ष कनिष्ठा आंगळीना नखवडे ब्रह्माण्ड पांचसुं मस्तक छेदी नाखुं.

केटलाएक एम पण कहे छे के ब्रह्मा अने विष्णुने परस्पर पोतानी म्होटाइ संबंधि विवाद थतां महेश्वर पासे आव्या, तयारे महेश्वरे कहुं के जे म्हारा लिंगनो पार पासे ते म्होटो कहेवाय, जेथी विष्णु घणे नीचे पाताळ सुधी चाल्या गया परन्तु लिंगनो पार न पांमतां पाताळ अग्निना तापथी शरीरे काळा थया ने पाछा आवी महेश्वरने लिंगनो पार न पाम्यानी वात जणावी, अने ब्रह्मा उर्ध्वलोकमां घणे दूर सुधी जतां थाक्या पण लिंगनो पार न पाम्या तयारे लिंगना मस्तक परथी ६ मासथी पडती माळा रस्तामां मली तेने लिंगनो पार पाम्यानी साक्षी पूरवा कहेतां माळाए हा कही जेथी महेश्वर पासे आवी माळानी साक्षी पूर्वक लिंगनो पार पाम्यानी वात जणावी, पोताना अनंत लिंगनो पार पाम्यानी जूठी वात कहेवाथी महेश्वरे कनिष्ठाना नखथी ब्रह्माण्ड पांचसुं मस्तक छेद्यु, अने माळाने अस्पृश्य थवानो श्राप आय्यो.

॥ विष्णु नेत्ररोगी केम थया ? ॥

उर्वशी उपर मोह पामैला दुर्वासा ऋषिने उर्वशीए अपूर्व वाहनमां बेसी स्वर्गे आववा जणावुं, जेथी दुर्वासाए

વિષ્ણુને અને લક્ષ્મીને પાછું વળી નહિ જોવાની પ્રતિજ્ઞા પૂર્વક ચ્છદ રૂપે રથમાં જોડી સ્વર્ગે જાય છે, લક્ષ્મી સ્ત્રી જાતિ હોવાથી મંદગતીએ રથ સેવે છે. જેથી લક્ષ્મીને વારંવાર તજના કરતાં કોથી થયેલા વિષ્ણુ પાછું વળી જોયું, જેથી પ્રથમની પ્રતિજ્ઞા ભંગ કરવાથી દુર્વાસાએ વિષ્ણુને આંત્રમાં પરોળો માર્યો માટે વિષ્ણુ નેત્રરોગી થયા.

કેટલાક કહે છે કે નદી કિનારે તપ કરતા વિષ્ણુએ નગ્ન સ્નાન કરતી તાપસી સન્મુખ સરાગ દ્રષ્ટિ દેશ્વતાં તાપસીએ શ્રાપ આપવાથી નેત્રરોગી થયા.

॥ મહાદેવનો લિંગછેદ કેમ થયો ? ॥

દાશ્વત્ત નામના તપોવનમાં મહાદેવ રોજ મ્મિક્ષાર્થે જતાં તાપસીઓ સાથે અનાચાર કરે છે. જેથી તાપસીને જાણ પડતાં શ્રાપ આપી મહાદેવના લિંગનો છેદ કર્યો.

॥ સૂર્યનું શરોર કેમ છોલાયું ? ॥

સૂર્યની રત્નાદેવી નામની સ્ત્રીને યમ નામે પુત્ર થયો, તે સ્ત્રી સૂર્યના તાપને સહન નહિ કરવાથી પોતાની પ્રતિહાયા (ચીજું રૂપ) સૂર્યના આવાસ સુવનમાં સ્થાપી પોતે સમુદ્ર કિનારે જઈ ઘોડી રૂપે રહે છે. પ્રતિહાયાને શ્વૈત્શ્વર અને મદ્ર નામના બે પુત્ર થયા. એકવાર યમે વહારથી આવી પ્રતિહાયા પાસે મોજન માગ્યું, પણ માણ (પ્રતિહાયા) ન આપ્યું તેથી યમે લાત મારી, ત્યારે પ્રતિહાયાએ શ્રાપ આપી ક્ષય રોગી કર્યો. યમે પિતાને કહ્યું- પિતાને સંશય પ-

उनां ज्ञानयी जोयुं तो मूल माताने समुद्रने किनारे जोइ. त्यां जइ स्त्रीनी इच्छा नहिं छतां वळात्कारे रत्नादेवी साथे क्रीडा करतां अश्विनीदेव नापना वे छुमर थया. ए वळात्कारथी रत्नादेवीए सूर्यने आप आपी कुष्ठरोगी कर्यो, जेथी धन्य न्तरी पासे जनां शरीर छोलाव्याथी निरोगी थवावुं जणावुं, तेथी देवसुतारने बोलाव्यो, त्यारे सुतारे कहुं के सहन करशो त्यां सुथी छोलीश, सूर्य हा कहेतां सुतार सूर्यवुं शरीर छोलाव लण्यो परन्तु केडलाक वखत पछी सहन नहिं यतां सीत्कार कर्यो तेथी सूर्य अर्थ शरीरे छोलायलो अने वाकीना भागमां कुष्ठरोगी रह्यो.

बीजा कहे छे के वांडीरूप रत्नादेवी साथे वळात्कार कर्या पछी ससराने उपको आप्यो के तमारी दिकरी मने छोडी बीजे स्थाने रहे छे. त्यारे ससराए कहुं के त्हारो ताप सहन नथी यतो ते थुं करे ? जो पासे राखवी होय तो शरीर छोलावी नाख (शेष बिगत उपर प्रमाणे.)

॥ अग्नि सर्वभक्षी केम थयो ? ॥

एकवार कोइक ऋषि कोइ स्थाने जवा माटे विश्वासथी अग्निने पोतानी स्त्री सोपी बहार गयो, त्यारे कोइ बीजा ऋषिए आबी अग्निना देखतां ते स्त्री साथे व्यभिचार कर्यो, त्यारवाद ते ऋषिए आबी स्त्रीने देखतां इंगित आकारथी अनाचार जाणी अग्निने पूछतां कइपण जवाव न आप्यो त्यारे रक्षण करता योग्यनुं रक्षण नहिं करवाथी अने पूछतां उत्तर न, आपवाथी क्रोधी थयेला ऋषिए अग्निने आप आपी पवित्र के अपवित्र सर्व वस्तुनो भक्षी कर्यो.

॥ चन्द्र कलंकी केम थयो ? ॥

चन्द्र देवताओंना गुरु बृहस्पतिने त्यां दररोज अभ्यास करवा जतां गुरुनी स्त्री उपर राग थयो अने अनाचारी पण थयो, ए वातनी बृहस्पतिने खबर पढतां चन्द्रने श्राप आपी कलंक बाळो कर्यो.

॥ इन्द्र हजार योनिवाळो केम थयो ? ॥

एकचार गौतम मुनिने आश्रमे इन्द्र आब्यां, ते बलते गौतममुनि बहार गयेला हता. इन्द्रे गौतमनी स्त्री अहल्या-
ने अति स्वरूप वाळी जोड मोती बांधी कीडा करी, एटलापां गौतम मुनिने आंवेला जाणी इन्द्र विलाडीनु रूप लह
नासवा लाग्यो. गौतमने शक पढतां ज्ञाननो उपयोग मूकी जोगुं तो इन्द्र पोतानी स्त्री साये अनाचार करी नासी
जतो जाण्यो. तुंतज विलाडी रूपे नासी जता इन्द्रने श्राप आपी इन्द्रनु शरीर हजार योनिओवाळुं कर्युं, अने पोता-
ना शिष्योने इन्द्र साये अनाचार करवा मोकल्या पण पोते न गया. त्यारबाद देवोए पोताना स्वाभि इन्द्रनी एवी दु-
र्दशा देवी गौतमुनीने अतिशय विनययी समजाव्या त्यारे शरीर उपर हजार योनिओने बदले हजार चळु कर्यो ए
कारणथीज इन्द्र सहस्रचक्षु नामथी मसिद्ध छे.

ધંધુર્ન નઃ સ ભગવાનરયોઽપિ નાન્યે, સાક્ષાન્ન દૃષ્ટતર એકતમોઽપિ ચૈવામ્ ।

શ્રુત્વા વચઃ સુચરિતં ચ પૃથગ્વિશેષં, વીરં ગુણાતિશયલોલતયા શ્રિતાઃ સ્મઃ ॥ ૩૨ ॥ વસંતઃ ॥

નાઽસ્માકં સુગતઃ પિતા ન રિપવસ્તીર્થ્યા ધનં નૈવ તૈ

ર્દત્તં નૈવ તથા જિનેન ન હૃતં કિંચિત્ કળાદાદિભિઃ ।

કિંત્વેકાન્તજગદ્ધિતઃ સ ભગવાન્ વીરો યતશ્રામલં

વાક્યં સર્વમલોપહર્તૃ ચ યતસ્તદ્ભક્તિમંતો વયમ્ ॥ ૩૩ ॥ શાર્દૂલઃ ॥

અર્થઃ—તે શ્રી વીરપ્રયુ અમારા બંધુ નથી અને બીજા દેવો અમારા શત્રુ નથી, વલ્લી એ દેવોમાંના કોઈ એક દેવને પણ સારી રીતે પ્રત્યક્ષ-નજરે દેખેલા નથી, પરંતુ જુદી જુદી જાતના વિશેષ પરમાર્થ યુક્ત વચન અને ઉત્તમ ચરિત્ર (સદાચાર) વાળા શ્રી વીરને તો તેમના અતિશયવાળા (અતિશ્રેષ્ઠ) ગુણો ઉપર અમને પ્રેમ થવાયીજ આશ્રિત થયા છીએ, ॥ ૩૨ ॥ અથવા બુદ્ધ ભગવાન્ (શ્રીવીર) કંઈ અમારા પિતા નથી, તેમ અન્યતીર્થી દેવો અમારા શત્રુ નથી, વલ્લી તેઓ જેમ અમને ધન આપ્યું નથી તેમ જિનેન્દ્ર દેવે પણ કંઈ આપ્યું નથી, તેમજ કળાદ વિગેરે (વૈશેષિક મતના આચાર્યોએ) અમારું કાંઈ હરી લીધું નથી, પરંતુ જે કારણથી કેવલ જગતનું કલ્યાણ કરનાર તે શ્રીવીર ભગવાન જ છે, કારણ કે શ્રીવીરનું નિર્મલ વચન-શાસ્ત્ર સર્વ દોષને દૂર કરનારું છે તે કારણથીજ અમો તે શ્રી વીરપ્રયુની ભક્તિવાળા છીએ.

હિતૈષી યો નિત્યં, સતતસુપકારી ચ જગતઃ, કૃતં યેન સ્વસ્થં બહુવિધરુજાન્તં જગદિદમ્ ।

સ્ફુટં યસ્ય જ્ઞેયં કરતલગતં વૈત્તિ સકલમ્, પ્રપચધ્વં સન્તઃ સુગતમસમં ભક્તિમનસઃ ॥ ૩૪ ॥ શિખ ૦ ॥

અસર્વભાવેન યદૃચ્છયા વા, પરાનુદૃત્યા વિચિકિત્સયા વા ।

યે ત્વાં નમસ્યંતિ સુનિદ્રચન્દ્ર, તેઽપ્યામરીં સંપદમાપ્નુવન્તિ ॥ ૩૫ ॥ ઉપજાતિ ૦ ॥

અર્થઃ—જે વીર ભગવાન્ હંમેશાં પ્રાણીઓનું કલ્યાણ ઇચ્છનારા છે. જે જગતને નિરન્તર ઉપકાર કરનારા છે. ઘણા પ્રકારના વ્યાધિઓ વડે પીડાયેલું આ જગત જેને સુખી કર્યું છે, વહી જેને જ્ઞેય પદાર્થ સાક્ષાત્-પ્રત્યક્ષ યદ રહેલ છે, તેથી જે ભગવાન હચેલીમાં રહેલા પદાર્થની પેઠે સર્વ (જ્ઞેય પદાર્થને) પ્રત્યક્ષ રીતે જાણે છે. અને જેના સર્વો સર્વગુણી જગતમાં વીજો કોઈ (અન્યદેવ) નથી તે બુદ્ધને (શ્રીવીરને) હે સજ્જનો તમો ભક્તિવાલા મનથી અથવા ભક્તિયુક્ત મનવાલા થઈ શુદ્ધ દેવપણે અંગીકાર કરો. ॥૩૪॥ હે શ્રેષ્ઠ મુનિગણમાં ચન્દ્ર સમાન શ્રીવીર ! થોડા માવથી, અથવા સંજ્ઞામાત્રથી (નમસ્કાર કરવાનો વ્યક્ત વિચાર ન હોય છતાં સ્વાધ્યાયિક રીતે નમસ્કાર થઈ જાય તેથી), અથવા વીજાની પ્રેરણાથી, અથવા નમસ્કારનું ફલ મળ્યો કે નહિં ઇત્યાદિ શંકાથી પણ જે મનુષ્યો તને નમસ્કાર કરે છે તે મનુષ્યો પણ સર્વગની સંપદાઓ પ્રાપ્ત કરે છે. અર્થાત્ અલ્પ ભાવાદિકે કરેલો નમસ્કાર જોકે ક્ષીણ મોક્ષફલ ન આપે તો પણ પરંપરાયુ સ્વર્ગની સંપદાઓ આપે અને ઈવીજ પરંપરા ઘણો કાલ ચાલુ રહેતાં ભવ્ય જીવોને મોક્ષફલ પણ આપે એ તાત્પર્ય છે ॥ ૩૫ ॥

યદા રાગદ્વેષાદસુરસુરતનાપહરણે, કૃતં માયાવીત્વં શુભનહરણાસક્તમતિના ।

તદા પૂજ્યો વન્ધ્યો હરિરપરિસુક્તોઽધુવતયા, વિનિર્મુક્તં વીરં ન નમતિ જનો મોહ્યહુલઃ ॥૩૬॥ શિલ્પ ૦ ॥
ત્યક્તસ્વાર્થઃ પરહિતરતઃ સર્વદા સંસ્કૃપં, સર્વાકારં ત્વિવિશ્વમસમં યો વિજાનાતિ વિશ્વમ્ ।

બ્રહ્મા વિષ્ણુ મંવતુ વરદઃ શંકરો વા હરો વા, યસ્યાઽર્ચિત્યં ચરિતમસમં, આવતસ્તં પ્રપદ્યે ॥૩૭॥ મંદાક્રાન્તના ॥

અર્થઃ—જગતની સાર વસ્તુઓ હરી લેવામાં આશક્ત મુક્તિવાળા વિષ્ણુ ઉપારે રાગ દ્વેષથી દાનથી અને દે-
વોનાં રત્ન (સાર વસ્તુઓ) હરવા માટે માંયાવીપણું પ્રગટ કર્યું ત્યારે અધુવપણાવટે નહિ શુકાયેલ (પડેલે વિષ્ણુ પ-
ણ વારંવાર નવા અવતાર અથવા નવાં માયાવી રૂપો ધારણ કરનાર હોવાથી પોતે અધુવ) એવા વિષ્ણુ મોહવાળા
પ્રાણીઓને પૂજનિક અને વન્દનીક થયા. કારણકે જેમ રાજીગર રાજકોને આશ્રયકારી યાપ તેમ મોહવાળા જીવોને
ચમત્કાર દેવાહનારા દેવ વન્દનિક પૂજનિક હોય, માટે એવા અતિ મોહવાળા મનુષ્યો અધુવપણાથી રહિત (માયા-
વીપણાથી રહિત) શ્રીવીરને નમસ્કાર કરતા નથી ॥ ૩૬ ॥ હવે નિષ્પક્ષપાતપણે ગુણી દેવને અંગીકાર કરવા માટે-
કહે છે કે—સ્વાર્થ રહિત, પરનું કલ્યાણ કરવામાં તત્પર, અને હંમેશાં અનેક રૂપવાળા અનેક આકારવાળા વિચિત્ર અ-
ને વિષમ એવા જગતને જ્ઞાનવહે જે સંપૂર્ણ જાણે છે તે દેવ બ્રહ્મા હોય વિષ્ણુ હોય કે વરદાન આપનાર શંકર વા હર
(અથવા હરી-ઇન્દ્ર) હોય, અને જેનું ચરિત્ર અર્ચિત્ય અને અતુલ હોય તેવા કોઈ પણ દેવને હું ભાવથી અંગીકાર
કરું છું ॥ ૩૭ ॥ પુનઃ પૂજ પ્રકારનું નિષ્પક્ષપાતપણું આગલના શ્લોકોમાં જણાવે છે—

પક્ષપાતો ન મે વીરે, ન દ્રેષઃ કાપિલાદિષુ । યુક્તિમદ્વચનં યસ્ય, તસ્ય કાર્યઃ પરિગ્રહઃ ॥ ૩૮ ॥

અવશ્યમેષાં કતમોઽપિ સર્વવિત્, જગદ્દિતૈકાન્તવિશાલશાસનઃ

સ એવ મૃગ્યો મતિસૂક્ષ્મચક્ષુષા, વિશેષમુક્તૈઃ કિમનર્થપંડિતૈઃ ॥ ૩૯ ॥ ઉપજાતિ ૦ ॥
યસ્ય નિશ્ચિલાશ્ચ દોષા, ન સન્તિ સર્વેગુણાશ્ચ વિદ્યન્તે । બ્રહ્મા વા વિષ્ણુર્વા, હરો જિનો વા નમસ્તસ્મૈ ॥ ૪૦ ॥ આર્યો ૦ ॥

અર્થઃ—હવે આચાર્ય પોતાની મધ્યસ્થતા પ્રદર્શિત કરે છે—મારે શ્રી વીરમધુમાં પક્ષપાત નથી કે કપિલાદિ-કર્મા દ્વેષભાવ નથી, પરન્તુ જેનું વચન મને યુક્તિવાલું લાગે તે દેવનો મારે સ્વીકાર કરવો યોગ્ય છે ॥ ૩૮ ॥ બ્રહ્માદિક જે અનેક દેવો છે તે સર્વમાંથી સર્વજ્ઞ અને કેવલ જગતના કલ્યાણ માટેજ જેનું વિશાલ શાસન (ગંધીર આઝાદો) છે એવો તો અવશ્ય કોઈ એકજ દેવ છે, અને બુદ્ધિરૂપ સૂક્ષ્મ ચક્ષુવડે તે દેવ કોણ છે તે શોધવો જોઈએ. પરન્તુ વિશેષરહિત (સામાન્ય જીવો અને એ દેવોમાં ફેરફાર ન હોવાથી) અથવા વિશેષપણે વર્ણવેલા છતાં અનર્થ સ્તપ્ત કરવામાં પण्डित સરલા એવા बीजा દેવો વડે શું પ્રયોજન છે ? ॥ ૩૯ ॥ જે દેવમાં સર્વદોષોમાંનો એક પણ દોષ ન હોય, પરન્તુ સર્વ સદ્ગુણોજ હોય એવા દેવ વાહે બ્રહ્મા હોય વિષ્ણુ હોય અથવા મહેશ્વર હોય કે જિન—અરિહંત હોય તો તેમને પણ મારો નમસ્કાર છે, અર્હિ બ્રહ્માદિકને નમસ્કાર કરવાથી પણ વસ્તુતઃ શ્રી જિનેશ્વરનેજ નમસ્કાર જાણવો. ॥ ૪૦ ॥ અર્હિ સુધીમાં દેવત્વાદિનો ઉપદેશ સમાપ્ત થયો, હવે જગતની ઉત્પત્તિ સંબંધમાં જે વિવિધ પ્રકારના મતચેદ છે તે દર્શાવે છે. લોકતત્ત્વ ગ્રંથનો વાસ્તવિક મારંભ પણ હવે જ યાય છે.

। અથ લોકાદિતત્ત્વત્રયે પ્રથમં લોકતત્ત્વમ્ ॥

(આર્યાવૃત્સાનિ)

લોકાક્રિયાત્મતત્ત્વે, વિવદન્તે વાદિનો વિભિન્નાર્થ । અવિદિતપૂર્વ ઘેષાં, સ્યાદ્વાદવિનિશ્ચિતં તત્ત્વમ્ ॥ ૪૧ ॥
 ઇચ્છન્તિ કૃત્રિમં સૃષ્ટિ-વાદિનઃ સર્વે એવમિતિ લોકં । કૃત્સનં લોકં માહેશ્વરાદયઃ સાદિપર્યન્તમ્ ॥ ૪૨ ॥
 નાનીશ્વરજં કેચિત્ કેચિત્સોમાગ્નિસંભવં લોકં । દ્રવ્યાદિપૃથ્વીવિકલ્પં, જગદેતત્ કેચિદિચ્છન્તિ ॥ ૪૩ ॥

અર્થ:—જેઓપ્રથમ સ્યાદ્વાદવડે નિર્ણિત થયેલું તત્ત્વ જાણ્યું નથી તેવા (સ્યાદ્વાદ તત્ત્વને નહિ જાણનાર)
 વાદીઓ જગત્-ક્રિયા-અને આત્મતત્ત્વના સંવન્ધમાં ભિન્ન ભિન્ન અર્થ વિવાદ કરે છે તે આ પ્રમાણે—॥ ૪૧ ॥
 સૃષ્ટિવાદીઓ (જગતનો કર્તા માનનારા) આ સર્વ જગતને કૃત્રિમ (કોઈપણ વનાવેલું છે એમ) માને છે. અને
 માહેશ્વરાદિ મતચાલા સમસ્ત જગતને સાદિસાન્ત (સૃષ્ટીનો ઉત્પન્ન કરનાર છે તેમ કોઈ વિનાશ કરનાર પણ છે એમ)
 માને છે ॥ ૪૨ ॥ કેટલાએક આ જગત ઇશ્વરનું વનાવેલું નહિ એમ માને છે, કેટલાએક આ જગતને ચન્દ્ર અને અગ્નિથી
 ઉત્પન્ન થયેલું માને છે, અને કેટલાએક દ્રવ્યાદિ ૬ મેદવાલું આ જગત માને છે. ૯ દ્રવ્યાદિ ૬ મેદવાલું જગત ક-
 યા દર્શનવાલા માને છે ? અને તે દ્રવ્યાદિ ૬ મેદ કયા ? તેની સ્પષ્ટતા આગલના શ્લોકથી કરે છે. ॥ ૪૩ ॥

દ્રવ્યગુણકર્મસામાન્ય-યુક્તિવિશેષાત્(ન)કળાશીનસ્તત્ત્વમ્ । વૈશેષિકમેતાવ-જગદવ્યેતાવેતાવત્ ॥૪૪॥

इच्छन्ति काश्यपीयं, केचित्सर्वं जगन्मनुष्याद्यं । दक्षप्रजापतीयं, ब्रह्मोद्यं केचिदिच्छन्ति ॥ ४५ ॥

केचित्પ્રાહુર્મૃતિ-સ્ત્રિધા ગૈતૈકા હરિઃ શિવો બ્રહ્મા । શંકુર્બીજં જગતઃ, કર્ત્તા વિષ્ણુઃ ક્રિયા બ્રહ્મા ॥૪૬॥

અર્થ:-વૈશેષિક દર્શનના આચાર્ય કળાદનાં તત્ત્વ દ્રવ્ય-ગુણ-કર્મ-સામાન્ય-સમવાય-અને વિશેષ એ બેદોથી ૬ છે. અથવા મૂળ ગાથામાં “વિશેષાન્” પાઠ હોય તો અર્થ એ થાય કે-કળાદો (પટલે વૈશેષિક દર્શનવાળાઓ) દ્રવ્ય-ગુણ-કર્મ-સામાન્ય-સમવાય-અને વિશેષ એ ૬ને તત્ત્વ માને છે, જેથી એ વૈશેષિકદર્શન આટલા જગતને પણ પટલાજ તત્ત્વવાળું માને છે, ॥૪૪॥ કેટલાએક આ જગતને કાશ્યપ નામના ઋષીથી પેદા થયેલું માને છે. કેટલાએક આ સર્વ જગતને મનુષ્યની આદિવાલું(પ્રથમ મનુષ્ય ઉત્પન્ન થયો ત્યારબાદ અનુક્રમે બીજા પદાર્થો ઉત્પન્ન થયા) માને છે, અને કેટલાએક આ જગતને દક્ષ નામના પ્રજાપતિથી ઉત્પન્ન થયેલું માને છે ॥ ૪૫ ॥ કેટલાએક કહે છે કે એક જ પ્રકારની મૂર્તિ વિષ્ણુ મહાદેવ અને બ્રહ્મા એમ ત્રણ પ્રકારની બનેલી છે, તેમાં જગતનું કારણ મહાદેવ, કર્ત્તા વિષ્ણુ, અને ક્રિયા બ્રહ્મા છે.

૧ અર્થિ “યુક્તિ” નો અર્થ “સમવાય” થઈ શકે છે,

૨ દ્રવ્ય-ગુણ-કર્મ સામાન્ય-વિશેષ-અને-સમવાય એ ૬ તત્ત્વ વૈશેષિકમતમાં છે. અને કેટલાએક અભાવને સા- તમું તત્ત્વ કહે છે. નૈયાયિક અને વૈશેષિકદર્શન અમુક તફાવત સિવાય લગભગ સરખું છે.

વૈષ્ણવં કોચિદિચ્છન્તિ, કોચિત્ કાલકૃતં જગત્ । ઈશ્વરપ્રેરિતં કોચિત્, કોચિદ્ બ્રહ્માવિનિર્મિતં ॥ ૪૭ ॥

અવ્યક્તપ્રભવં સર્વં, વિશ્વમિચ્છન્તિ કાપિલાઃ । વિજ્ઞસિમાત્રં શૂન્યં ચ, હતિ શાક્યસ્ય નિશ્ચયઃ ॥ ૪૮ ॥

પુરુષપ્રભવં કોચિદ્, દૈવાત્ કોચિત્ પ્રભાવતઃ । અક્ષરાત્ ક્ષરિતં કોચિત્, કોચિદંડોદ્ભવં જગત્ ॥ ૪૯ ॥

યાદચ્છિકામિદં સર્વં, કોચિદ્ ભૂતાવિકારજં । કોચિચ્ચાનેકરૂપં તુ, बहुधा संप्रधाविताः ॥ ૫૦ ॥

અર્થઃ—કેટલાએક આ જગતને વિષ્ણુથી બનેલું, કેટલાએક કાલથી બનેલું, કેટલાએક ઈશ્વરની પ્રેરણાવાલું (ઈશ્વરની પ્રેરણા વિના એક પાંદડું પણ ન હોલે પું) , અને કેટલાએક બ્રહ્માનું બનાવેલું માને છે. ॥ ૪૭ ॥ કપિ-
લ (સાંખ્ય) મતવાલા આ જગતને અવ્યક્તથી (પ્રકૃતિથી) ઉત્પન્ન થયેલું માને છે. અને શાક્યમતનો નિર્ણય એવો
છે કે આ જગત્ વિજ્ઞાન માત્ર (જાણવા માત્ર) અને શૂન્ય (જે દેશાય છે તે કંઈ નહિં પું) છે. ॥ ૪૮ ॥ કેટલાએક
આ જગતને આત્માથી ઉત્પન્ન થયેલું, કેટલાએક દૈવના પ્રભાવથી ઉત્પન્ન થયેલું, કેટલાએક અક્ષરમાંથી (બ્રહ્મમાંથી)
ત્રેલેલું અને કેટલાએક ઇંડાકારમાંથી ઉત્પન્ન થયેલું માને છે, ॥ ૪૯ ॥ કેટલાએક આ જગતને યાદચ્છિક (અતર્કિત-
અકસ્માત) ઉત્પન્ન થયેલું, કેટલાએક પંચભૂતના વિકારથી થયેલું, અને કેટલાએક અનેક રૂપવાલું માને છે, એમ જગ-
તની ઉત્પત્તિમાં અનેક મતવાદીઓ અનેક વિચારમાં દોડેલા છે.

૧ સત્ત્વ, રજસ, અને તમો ગુણની તુલ્યતા તે પ્રકૃતિ. ૫ પ્રકૃતિથી બુદ્ધિ, બુદ્ધિથી અહંકાર, અહંકારથી
સ્પર્શાદિ ૧૬ મો ગણ, અને ગણમાંના સ્પર્શાદિ પાંચમાંથી પંચમૂત પેરા યદ્ જગતનો રચના થતી ॥

વૈષ્ણવ મતમાં જગતનું સ્વરૂપ આ રીતે કહ્યું છે.—

જલે વિષ્ણુઃ સ્થલે વિષ્ણુ, રાકાશે વિષ્ણુર્માલિનિ । વિષ્ણુમાલાફુલે લોકે, નાસ્તિ ક્વિંચિદવૈષ્ણવમ્ ॥ ૫૧ ॥

સર્વતઃ પાણિપાદાન્તં, સર્વતોઽક્ષિશિરોમુખં । સર્વતઃ શ્રુતિમાન્ લોકે, સર્વમાશ્રિત્ય તિષ્ઠતિ ॥ ૫૨ ॥

ઉર્ધ્વમૂલમધઃ શાસ્ત્ર-મધ્યંધ્યં માહુરબ્યયં । છન્દાંસિ યસ્ય પત્રાણિ, યસ્તં ઘેષિ સ ચેદાવત્ ॥ ૫૩ ॥

અર્થઃ—વિષ્ણુમતવાલા કહે છે કે જલમાં વિષ્ણુ (આત્મા), સ્થલમાં વિષ્ણુ અને આકાશમાં પણ વિષ્ણુ છે. વિષ્ણુના સમૂહથી વ્યાસ થયેલા આ જગતમાં વિષ્ણુ સિવાય બીજું કંઈ નથી, અર્થે તાત્પર્ય એ કે સર્વ જગત્ વિષ્ણુમય છે, જેથી વિષ્ણુથી વ્યતિરિક્ત (જૂદું) જગત નથી. અર્થાત્ આજુ જગત્ વિષ્ણુ સ્વરૂપ છે ॥ ૫૧ ॥ સર્વં બાહુર (સર્વત્ર) જેના હાથપગના છેડા (પટલે હાથપગ) છે, સર્વં બાહુર નેત્ર મસ્તક અને મુખ છે, સર્વં બાહુર જેના કાન છે, અને જે સર્વ પદાર્થમાં આશ્રય કરી રહેલા છે એવા વિષ્ણુવાહું આ જગત છે ॥ ૫૨ ॥ મહાત્માઓ બ્રહ્મને ઉપર મૂલ અને નીચે શાસ્ત્રાવાલા અવિનાશી પીપલાતુલ્ય (અર્થાત્ વૃક્ષરૂપ પીપલાનાં મૂલ નીચે અને શાખા ઉપર હોય છે, અને વિનાશ સ્વભાવી હોય છે, પણ આ બ્રહ્મરૂપ પીપલો તો ઉપર મૂલ અને નીચે શાખાવાહું અને અવિનાશી સ્વભાવવાહું) કહે છે, કે જે બ્રહ્મરૂપ પીપલાનાં પત્ર ઘેદમન્ત્ર છે, તેવા બ્રહ્મને જે જાણે તે વેદ જાણનાર (સર્વ પદાર્થ જાણનાર) કહેવાય, અને એ વેદનો જાણનાર તે આ જગતનો જાણનાર કહેવાય એ તાત્પર્ય.

पुराणમાં જગતની ઉત્પત્તિ આ રીતે કહી છે.—

તસ્મિન્નેકાર્ણવીભૂતે, નષ્ટસ્થાવરજંગમે । નષ્ટામરનરે ચૈવ, પ્રનષ્ટોરગરાક્ષસે ॥ ૫૪ ॥

કેવલં ગબ્હરીભૂતે, મહાભૂતવિવર્જિતે । અર્ચિત્યાત્મા વિમુસ્તત્ર, શયાનસ્તપ્યતે તપઃ ॥ ૫૫ ॥ યુગ્મમ્ ॥

તત્ર તસ્ય શયાનસ્ય, નાભીં પદ્મં વિનિર્ગતમ્ । તરુણકર્મંડલનિર્મં, હૃદ્યં કાંચનકર્ણિકમ્ ॥ ૫૬ ॥

તાંસ્મિંશ્ચ પદ્મે ભગવાન્, દંડકમંડલુયજ્ઞોપવીતમૃગચર્મવત્સંયુક્તઃ ।

બ્રહ્મા તત્રોત્પન્નસ્તેન જગન્માતરઃ સૃષ્ટાઃ ॥ ૫૭ ॥ આર્યભેદ ॥

અર્થઃ—તે જગત પ્રલયકાળમાં હ્યારે એક સમુદ્રરૂપ થઈ જાય છે (સર્વત્ર જલારૂપ થાય છે) અને સ્થાવર તથા ત્રસ પ્રાણીઓ નાશ પામે, દેવ અને મનુષ્યો નાશ પામે, સર્પ અને રાક્ષસો નાશ પામે અને તેમ યવાથી મહાભૂત (પૃથ્વી-દિ સ્થૂળપદાર્થો) રહિત થતાં હ્યારે કેવલ આ જગત એક પોલી ગુફા સરહું થાય ત્યારે ન કલ્પી શકાય એવા આત્મા-વાલા વિષ્ણુ ત્યાં (સમુદ્રમાં) સૂતા સૂતા તપ કરે છે ॥ ૫૪ ॥ ૫૫ ॥ ત્યાં સમુદ્રમાં સૂતેલા વિષ્ણુની નાભીમાંથી મ-ધ્યાન્દના સૂર્યમંડલ સરહું તેજવાલું મનોહર અને સોનાની કર્ણિકાવાલુ કમલ નિકળ્યું, ॥ ૫૬ ॥ અને તે કમલમાંથી દંડ કમંડલ જનોઈ મૃગચર્મ અને વસ્ત્ર સહિત ભગવાન બ્રહ્મા ઉત્પન્ન થયા તે બ્રહ્મા જગતની માતાઓ (આગલના શ્લો-કમાં કહેલી) ઉત્પન્ન કરી ॥ ૫૭ ॥

ब्रह्माण्ड उत्पन्न करेली माताओथी बनेलुं जगत आ रीते—

अदितिः सुरसंधानां, दितिरसुराणां मनुमनुष्याणां । विनता विहंगमानां, माता विध्वंशकाराणाम् ॥ ५८ ॥
कद्रुः सरीसृपाणां, सुलसामाता तु नागजातीनां । सुरभिश्चतुष्पदानां, इला पुनः सर्वधीजानाम् ॥ ५९ ॥ यु०
प्रभवस्तासां विस्तर—मुपागतः कोचिदेव मिच्छन्ति । कोचिद्वदन्त्यवर्णा, सृष्टं वर्णादिभिस्तेन ॥ ६० ॥
कालः सृजति भूतानि, कालः संहरते प्रजाः । कालः सुमेषु जागर्ति, कालो हि दुरतिक्रमः ॥ ६१ ॥

अर्थः—देवसमूहनी प्रजा अदिति, असुरोनी माता दिति, मनुष्योनी माता मनुष्य, सर्व जातिना पक्षीओनी माता विनता, सर्पोनी माता कद्रु, नागजातना सर्पोनी माता सुलसा, पशुओनी माता सुरभि, अने सर्व धान्यादिक बीजोनी माता पृथ्वी ॥ ५९ ॥ ए प्रमाणे ते माताओमांथी उत्पन्न थएल जे देव विगेरे तेनोज विस्तार पाग्यो छे, (अने तेथी आ जगत त बन्युं ए तात्पर्य छे) एम केटलाएक मतवाळा माने छे. अने केटलाएक तो एम माने छे के प्रथम आ जगत क्षत्रिया-दि वर्णविभाग विनानुं हतुं ते जगतने तेणे (ब्रह्मादिकमांथी कोइए) वर्णव्यवस्थावाहुं बनाव्युं, पण नहुं जगत बनाव्युं एम नहिं. अहिं माता एटले जेमांथी जेनी उत्पत्ति ते तेनी माता जाणवी. ॥ ६० ॥ काळवादीओ कहे छे के काळ भूतोने (पृथ्व्यादि तत्त्वोने) बनावे छे, काळ प्रजानो (पृथ्व्यादिनो) नाश करे छे, अने सुतेलाओमां पण काळ जाये छे (अर्थात् प्राणिओ उंचता होय पण ते प्राणीओनो काळ तो पोताहुं कार्य करतो ज रहे छे) माटे काळ निश्चय उलंघन करवा योग्य नथी ॥ ६१ ॥

પ્રકૃતિનાં યથા રાજા, રક્ષાયામહ ઘોષતાઃ । તથા વિશ્વસ્ય વિશ્વાત્મા સ જાગર્તિ મહેશ્વરઃ ॥ ૬૨ ॥
 અન્યો જંતુરનીશોઽયમાસનઃ સુલહુઃ સ્વયો । શ્વરપ્રેરિતો ગચ્છેત, સ્વર્ગં ત્વા શ્વઞ્ચમેવ ચ ॥ ૬૩ ॥
 સુધમોઽર્ચિત્યો વિકરણગણઃ સર્વાવિત્ સર્વકર્તા, યોગાભ્યાસાદમલિનાધિયા, યોગિના ધ્યાનગમ્યઃ ।
 ચન્દ્રાર્કાગ્નિક્ષિતિજલમરુદ્ધીક્ષિતાકાશમૂર્તિ-ધ્યેયો નિત્યં શમસુલ્લસૈશ્વરઃ સિદ્ધિકામેઃ ॥ ૬૪ ॥

અર્થઃ—વહ્ની શ્વરવાદિઓ કહે છે કે જેમ આ લોકમાં મજાના રક્ષણપાટે રાજા પ્રયત્નવાળો છે, તેમ આ જગતના રક્ષણપાટે તે જગતનો આત્મા મહેશ્વર જાગે છે (અર્પિત-જગત મહેશ્વરની પ્રેરણાથી ચાલે છે) ॥ ૬૨ ॥ કારણકે પોતાને સુલ અથવા દુઃખ આપવામાં અસમર્થ પૂર્વો આ વીજો (મહેશ્વર સિવાયનો વીજો) બીજ શ્વરની પ્રેરણાથીજ સ્વર્ગમાં કે નરકમાં જઈ શકે છે. ॥ ૬૩ ॥ વહ્ની શ્વરવાદી એમ પણ કહે છે કે સૂક્ષ્મ (શન્દ્રિયોને અગોચર), અર્ચિત્ય, શન્દ્રિયરહિત, સર્વજ્ઞ, સર્વકર્તા, યોગનો અભ્યાસથી નિર્મલ શુદ્ધિવાળા યોગીઓવડે ધ્યાનથીજ ઓઢસવા યોગ્ય, અને ચન્દ્ર-સૂર્ય-અગ્નિ-પૃથ્વી-જલ-વાયુ-યજમાન-અને આકાશ એ આઠ રૂપવાળો શ્વર શાન્તિ સુલમાં મળે યથે-લા મોક્ષની ઇચ્છાવાળા પુરપોષે નિરન્તર ધ્યાન કરવા યોગ્ય છે. (તાત્પર્ય કે ચન્દ્રાદિવાલું જગત શ્વરથીજ રૂનેલું છે).

બ્રહ્મવાદીઓ આ પ્રમાણે કહે છે—

આસ્મીદિદં તમોભૂત-મપ્રજ્ઞાતમલક્ષણં । અપ્રતર્ક્યમવિજ્ઞેયં, પ્રસુપ્તમિવ સર્વતઃ ॥ ૬૫ ॥

તાતઃ સ્વયંભૂર્ભગવા-દ્વ્યવસ્તો વ્યંજયન્નિદં । મહાભૂતાદિદૃતૌજાઃ, પ્રાદુરાસીસમોનુદઃ ॥ ૬૬ ॥

લોકાનાં સ ચ વૃદ્ધ્યર્થ, સુસ્ત્વાહરુપાદતઃ । બ્રાહ્મણં ક્ષત્રિયં વૈશ્યં, શૂદ્રં ચ વિન્યવર્તયત ॥ ૬૭ ॥

અર્થઃ—પહેલાં આ જગત અંધકારમય, નહિ જાણી શકાય એવું, લક્ષણ રહિત, તર્કમાં (વિચારમાં) ન આવી શકે એવું, નહિ જાણવા યોગ્ય (જેમાં કોઈ જાણવા જેવી વસ્તુ નહિ એવું), અને સર્વજાણુર જાણે સુદ ગયેલું હોય એવું હતું ॥ ૬૫ ॥ ત્યારપછી કોઈક વખત અવ્યક્ત (સ્પષ્ટપણે અપલબ્ધ ન થઈ શકે એવા) સ્વયંભૂ ભગવાન (બ્રહ્મા) કે જેનું તેજ મહાભૂત વિગેરેથી ઢંકાયેલું હતું તે ભગવાન અંધકારનો નાશ કરતા પ્રગટ થયા (અર્થાત્ સ્વયંભૂ ભગવાને મહાભૂતાદિ આવરણ દૂર કરી પોતાનું તેજ પ્રકાશિત કર્યું ॥ ૬૬ ॥ ત્યારવાદ તે સ્વયંભૂ ભગવાને (બ્રહ્મા) લોકની ઘડિ કરવા માટે (મનુષ્યસૃષ્ટિ બનાવવા માટે) પોતાના સુખમાંથી બ્રાહ્મણો ઉત્પન્ન કર્યા, શુદ્ધામાંથી ક્ષત્રીઓ ઉત્પન્ન કર્યા, સાધ્યજમાંથી વૈશ્ય ઉત્પન્ન કર્યા, અને પગમાંથી શૂદ્ર ઉત્પન્ન કર્યા, (૬૦મી ગાથામાં જે ઉત્પન્ન થયેલી અવર્ણ સૃષ્ટિને બ્રાહ્માર બર્ણાદિ વિભાગ સહિત કરવાનું કહ્યું છે તે આ ત્રણ શ્લોકના ભાવર્થથી સ્પષ્ટ થયું).

સાંખ્યમતવાળા આ પ્રમાણે કહે છે—

પંચવિધમહાભૂતં, નાનાવિધદેહનામસંસ્થાનં । અવ્યક્તસમુત્પાનં, જગદેતત્ કેચિદિચ્છન્તિ ॥ ૬૮ ॥
સર્વગતં સામાન્યં, સર્વેષામાદિકારણં નિત્યં । સ્પૃશ્યમલિંગમચેતન, મક્રિયમેકં પ્રધાનાહ્યં ॥ ૬૯ ॥
પ્રકૃતેર્મહાંસ્તતોઽહંકારસ્તસ્માદ્ ગણશ્ચ ષોડશકઃ । તસ્માદપિ ષોડશકાત્, પञ्चभूतानि ॥ ૭૦ ॥

અર્થ:—આ જગત્ પાંચ પ્રકારના (પૃથ્વી-જલ-અગ્નિ-વાયુ-અને આકાશ એ પાંચ મહાભૂત) મૂલ તત્ત્વો વાળું, અનેક પ્રકારનાં શરીર (રૂપ) નામ અને આકારવાળું [કારણકે આ જગતના પદાર્થોનું રૂપ નામ અને આકાર નિયમિત નથી), અવ્યક્તથી-પ્રકૃતિથી (સાંખ્યદર્શનમાં પ્રકૃતિનાં અવ્યક્ત અને પ્રધાન એવાં બે પર્યાય નામ છે તેથી] उत्पन्न થયેલું છે, પણ કેટલાએક (સાંખ્યદર્શનીઓ) માને છે ॥ ૬૮ ॥ અવ્યક્તનું સ્વરૂપ કહે છે કે-તે અવ્યક્ત (પ્રકૃતિ) જગતમાં સર્વવ્યાપ્ત, સામાન્ય (સર્વની ઉત્પત્તિમાં સાધારણ કારણ), સર્વભૂતોનું આદિકારણ (મૂલ), નિત્ય, સૂક્ષ્મ, લિંગ [ઓઝાવવાની નિશાની] રહિત, અચેતન, ક્રિયારહિત, અને એકજ છે. ॥૬૯॥ તે પ્રકૃતિથી મહાન્ (પટલે હુદ્દિ), મહાન્થી અહંકાર, અને અહંકારમાંથી સ્પર્શાદિ ૧૬ નો ગણ (સ્પર્શાદિ ૫ ઇન્દ્રિય, સ્પર્શાદિ ૫ વિષય, શુદ્ધા, લિંગ વચન, હાય, પગ, ૫ કર્મેન્દ્રિય, અને મન)ઉત્પન્ન થાય છે, અને એ ૧૬ ના ગણમાં જે સ્પર્શાદિ પાંચ છે તેમાંથી દરેકમાંથી એકેક ભૂત (તત્ત્વ) ઉત્પન્ન થવાથી પાંચમાંથી પાંચભૂત ઉત્પન્ન થાય છે.

૧. સત્ત્વગુણ, રજોગુણ, અને તમોગુણનો જે સમાવેશ થાય તે અવ્યક્ત, પ્રધાન, અથવા પ્રકૃતિ કહેવાય. (પદ્મદર્શનસમુચયે).

મૂલપ્રકૃતિરવિકૃતિર્મહદાયાઃ પ્રકૃતિવિકૃતયઃ સ્પષ્ટા પોદશકથા વિકારો, ન પ્રકૃતિર્ન ચ વિકૃતિઃ પુરુષઃ ॥૭૧॥
ગુણલક્ષણો ન યસ્માત્ કાર્યકારણલક્ષણોઽપિ ના યસ્માત્ । તસ્માદન્યઃ પુરુષઃ, ફલભોક્તા ચેત્યકર્તા ચ ॥૭૨॥

અર્થઃ—સાંખ્યદર્શનમાં પ્રકૃતિ, બુદ્ધિ, અહંકાર, ૬ સુક્ષ્મિન્દ્રિય, ૧ મન, ૫ તન્માત્રા (રૂપ-રસ-ગંધ-શબ્દ-અને સ્પર્શ) ૫ ભૂત, અને પુરુષ એ ૨૫ તત્ત્વ કલાં છે. એ ૨૫ માં જે મૂલપ્રકૃતિ (અવ્યક્ત અથવા પ્રધાન એવાં પર્યાય નામવાળી) તે કોઈનો વિકાર નથી, કારણ કે કોઈ પદાર્થનું રૂપાન્તર નથી, અથવા જેની ઉત્પત્તિ હોય તે વિકાર કહેવાય. માટે પ્રકૃતિની ઉત્પત્તિ નહિં હોવાથી પ્રકૃતિ એ વિકાર નથી, તથા બુદ્ધિ, અહંકાર, ને ૫ મહાભૂત એ સાત તત્ત્વ બીજાં તત્ત્વોનું કારણ હોવાથી પ્રકૃતિ અને કાર્યરૂપ હોવાથી વિકૃતિ પણ છે, અને ૧૬ નો ગુણ તો કેવલ વિકૃતિ-વિકાર જ છે, અને એ સર્વથી ખિન્ન પુરુષ-આત્મા તો પ્રકૃતિ નથી તેમ વિકૃતિ પણ નથી, ॥૭૧॥ પુરુષ એ પ્રકૃતિ નથી અને વિકૃતિ પણ નથી તેનું કારણ કહે છે—જે કારણથી આત્મા સત્વાદિ ગુણરહિત હોવાથી ગુણવાળો નથી. કારણકે સત્વાદિ ગુણ તો પ્રકૃતિનો ધર્મ છે પણ પુરુષનો નહિ. વ્હી જે કારણથી અવિકૃત હોવાથી કાર્યવાળો નથી, અને પ્રકૃત્યાદિ ૨૪ તત્ત્વોત્પત્તિમાં કારણવાળો નથી, તે કારણથી ફલનો ભોક્તા (વાસ્તવિક રીતે અભોક્તા પણ ઉપચારથી ભોક્તા) અને પુણ્ય પાપનો કરનાર નહિં હોવાથી અકર્તા (કારણકે કર્તા તો પ્રકૃતિ જ છે, અને પુરુષ તો તુળ પણ વાંકું ચાલવા અસમર્થ છે માટે અકર્તા) એવો પુરુષ-આત્મા પૂર્વોક્ત ૨૪ તત્ત્વોથી અન્ય જુદો છે.

૧ રજસ્ આદિ ગુણ તે પ્રકૃતિ, અને રજસ્ આદિ ગુણના વિકારો તે વિકૃતિ છે, અને ગુણ રહિત કેવલ આત્મા તે પુરુષ છે, માટે પુરુષ એ પ્રકૃતિ નહિં તેમ વિકૃતિ પણ નહિં એ તાત્પર્ય.

પ્રવર્તમાનાન્ પ્રકૃતેરિમાન્ ગુણાન્, તમોઽતત્ત્વાદ્વિપરીતચેતનઃ ।

અહંકારોસીત્યનુધોઽપિ મન્યતે, તુળસ્ય કુઙ્ગીકરણોપ્યનીશ્વરઃ ॥ ૭૩ ॥

વિજ્ઞાસિન્નાત્રમૈવૈતત્, અસમર્થાઽસ્વભાસનાત્ યથા । તૈમિરકસ્યેહ, કોશકીટાદિદર્શનમ્ ॥ ૭૪ ॥

ક્રોધશોકમદોન્માદ, કામદોષાદ્યપદ્મતાઃ । અભૂતાનિ ચ પદ્યન્તિ, પુરતોઽવસ્થિતાનિ ચ ॥ ૭૫ ॥

અર્થઃ—પુનઃ પ્રકૃતિ અને વિકૃતિથી પુરુષની ખિન્નતા સ્પષ્ટ કરે છે—તમોગુણવડે અથવા અજ્ઞાનરૂપ અંધકારવડે આ-
વૃત થવાથી (હંકારવાથી) જેવું જ્ઞાન વિપરીત—ઉલટું થઈ ગયું છે એવો ચેતન (પુરુષ—આત્મા) જે એક તુળ માત્રને પણ
કુઙ્ગ કરવાને (વાંકુ વાલવાને) અસમર્થ છે, તો પણ અજ્ઞાની આત્મા “હું કરું” એમ માને છે. એ પ્રમાણે સાંખ્યદર્શનમાં
આ જગતને પ્રકૃતિથી ઉત્પન્ન થયેલું ૨૫ તત્ત્વવાળું માને છે એ તાત્પર્ય છે ॥ ૭૩ ॥ હવે વૈદ્યમતવાળા જગતની ઉત્પ-
ત્તિ આ પ્રમાણે કહે છે કે—જેમ આંશે અંધારીયાં આવવાથી ભ્રમથી કોશકીટા (કીટાની કોઈક જાતી વિશેષ તે
કોશકીટા) વિગેરેનું દર્શન થાય છે તેમ અસમર્થજ્ઞાનથી (જગતને જાણવા જેવું પૂર્ણ સમર્થ જ્ઞાન નહિ હોવાથી) આ
જગત વિજ્ઞાનમાત્ર રૂપે (તે પદાર્થ નહિ છતાં તે પદાર્થ જોડેલું એવા રૂપે) દેખાય છે. પરન્તુ વાસ્તવિક કંઈ નથી.
॥ ૭૪ ॥ કારણકે ક્રોધ, શોક, મદ, ઉન્માદ, કામ વિગેરે દોષોથી પરામર્થ પામેલા—ભ્રમવાળા થયેલા જીવો અભૂતોને
(અવસ્તુઓને) પણ પોતાની સન્નિવૃત્તિ રહેલી વસ્તુઓરૂપે દેલે છે. તાત્પર્ય એ છે કે જગત કંઈ નહિ હોવા છતાં પણ
ભ્રમથી આ વસ્તુ જગત છે એમ દેલે છે. ॥ હતિ વિવિધમતે લોકસ્વરૂપમ્. ॥

॥ अथ आत्मतत्त्वम् ॥

पञ्चवादीओ जगतनी उत्पत्ति आ प्रमाणे कहे.

पुरुषवादीओ जगतनी उत्पत्ति आ प्रमाण कहै छै,
 पुरुष एवेदं सर्व, यद्भूतं यच्च भाव्यं । उतामृतत्वस्येशानो, यदन्ननातिरोहति ॥
 यदेजति यन्नेजति, यद्दूरे यद् अतिके, यदंतरस्य सर्वस्य यद् दु स्तब्धो दिवि तिष्ठत्येकस्तेनेदं पूर्णं पुरुषरूपेण,
 किंचिद्यस्मान्नाणीयो, न ज्यायोऽस्ति काश्चिद् वृक्ष इव स्तब्धो ॥ १ ॥

सर्वं एक एव हि भूतात्मा, तदा सर्वं प्रलायत ॥ १ ॥
 सर्वं एक एव हि भूतात्मा, तदा सर्वं प्रलायत ॥ २ ॥
 सर्वं एक एव हि भूतात्मा, तदा सर्वं प्रलायत ॥ ३ ॥
 सर्वं एक एव हि भूतात्मा, तदा सर्वं प्रलायत ॥ ४ ॥
 सर्वं एक एव हि भूतात्मा, तदा सर्वं प्रलायत ॥ ५ ॥
 सर्वं एक एव हि भूतात्मा, तदा सर्वं प्रलायत ॥ ६ ॥
 सर्वं एक एव हि भूतात्मा, तदा सर्वं प्रलायत ॥ ७ ॥
 सर्वं एक एव हि भूतात्मा, तदा सर्वं प्रलायत ॥ ८ ॥
 सर्वं एक एव हि भूतात्मा, तदा सर्वं प्रलायत ॥ ९ ॥
 सर्वं एक एव हि भूतात्मा, तदा सर्वं प्रलायत ॥ १० ॥

દ્રાવ્યેવ પુરુષૌ લોક, ક્ષરશ્ચાક્ષર એવં ચ ॥ ક્ષરશ્ચ સ્વપ્નશ્ચ ॥

અર્થ:—જે થયેલું છે, જે થવાનું છે, અથવા મોક્ષપણનો અધિપતિ, અને જે અન્નવડે વૃદ્ધિ પામે છે તે સર્વ આત્મા (એક બ્રહ્મ જ) છે. જે હાલે છે (વસ છે), જે હાલતો નથી દટલે સ્થાવર છે, જે દૂર છે, જે નજીક છે, જે આસ-ર્વની અંદર છે, જે આ સર્વની બહાર છે, જેનાથી કોઈ ઉત્કૃષ્ટ નથી, જેનાથી કોઈપણ નાનો નથી, જેનાથી કોઈ મોટો નથી, અને (વિરાટરૂપ હોવાથી) આકાશમાં વૃક્ષની માફક જે એક સ્થિર રહે છે, તેજ એક આત્માના રૂપ વડે આ સર્વ જગત્ પૂર્ણ મરેલું છે. જગતમાં જ્યારે એ એકજ ભૂતાત્મા (પુરુષરૂપ) હોય છે, ત્યારે બીજું સર્વ (પૃથ્વ્યાદિ રૂપાન્તર તત્ત્વો) એ આત્મામાં લય પામી જાય છે ॥ ૧ ॥ કારણકે લોકમાં ક્ષર અ-ને અક્ષર એ બેજ પુરુષ છે, ત્યાં સર્વ ભૂત (પૃથ્વ્યાદિ પાંચ મહાતત્ત્વો) ક્ષર પુરુષ છે, અને ક્ષર અક્ષર પુરુષ કહેવાય છે. ॥૨॥

વીજા ' આત્મવાદીઓ આ પ્રમાણે કહે છે—

વિદ્યમાનેષુ શાસ્ત્રેષુ, શ્રિયમાણેષુ વ્યતુષુ । આત્માનં યે ન જ્ઞાનન્તિ, તે વૈ આત્મહતા નરાઃ ॥ ૩ ॥
આત્મા વૈ દેવતા સર્વે, સર્વમાત્મન્યવસ્થિતં । આત્મા હિ જનયત્વેપ, કર્મયોગં શરીરિણામ્ ॥ ૪ ॥
આત્મા યાતા વિધાતા ચ આત્મા ચ, સુઘડુઃસ્વયોઃ । આત્મા સ્વર્ગથ્થ નરકથ્થ, આત્મા સર્વમિદં જગત્ ॥ ૫ ॥

અર્થઃ—શાસ્ત્રો વિદ્યમાન હોય, અને વક્તાઓનો (ઉપદેશકોનો) પણ સંયોગ વને છતાં જે જનો આત્માને ઓ-
લ્લખતા નથી તે જનો સ્વરેશ્વર પોતાના આત્માવડે પોતેજ હ્ણાયલા જેવા છે ॥ ૩ ॥ આત્મા એજ સર્વ દેવો છે (અર્થાત્
બ્રહ્માદિ સર્વ દેવત્વ દેવતા આત્મામાં છે) કારણ કે આત્મામાંજ સર્વ (બ્રહ્માદિ દેવત્વ વિગેરે) રહેલું છે, અને જીવોને
કર્મનો સંબંધ પણ આ આત્માજ કરાવે છે. ॥ ૪ ॥ આત્મા એજ યાતા (બ્રહ્મા) અને સુલ્લ દુઃખનો વિધાતા (કરનાર)
પણ આત્મા છે, સ્વર્ગ તે આત્મા અને નરક તે પણ આત્મા છે, વિશેષ શું કહેવું ! આ સર્વ જગત તે આત્માજ છે ॥ ૫ ॥

૧ જે ધર્મ આત્માનું અસ્તિત્વ માનતો હોય તેજ આત્મવાદી કહેવાય પરો અર્થ સંબંધ નહિ, પણ જે ધર્મ
અન્ય 'દેશ્વરનું કર્તાપણું નહિ સ્વીકારી આત્મા પોતેજ કર્તા મોક્ષ છે એમ સ્વીકારે તે અર્થ (ચાલુ પ્રકરણમાં)
આત્મવાદી જાણવો.

ન કર્તૃત્વં ન કર્તાણિ, લોકસ્ય સૃજતે પ્રસુઃ । સ્વકર્મફલસંયોગઃ, સ્વભાવાદ્વિપ્રવર્તતે ॥ ૬ ॥

આત્મજ્ઞાનસ્વભાવેન, સ્વયં મનનસંભવાત્ । સ્વકર્મણશ્ચ સંભૂતેઃ સ્વયંમૃર્જીવ ઉચ્ચતે ॥ ૭ ॥

નૈનં છિંદતિ શાસ્ત્રાણિ, નૈનં દ્વહતિ પાવકઃ । નૈવનં વલદ્યન્યાપો, ન શોષયતિ મારુતઃ ॥ ૮ ॥

અર્થઃ-પરમેશ્વર આ લોકનું કર્તાપણુ કરતો નથી (અર્થાત્ પરમેશ્વર જગત્ વનાવતો નથી), તેમ કર્મોને પણ વનાવતો નથી, પરંતુ સર્વે જીવોના પોતપોતાના કર્મના ફલનો સંયોગજ સ્વભાવથી પ્રવર્તે છે, અર્થાત્ જીવે કરેલા કર્મનો જ પૃથો સ્વભાવ છે કે તેવા તેવા પ્રકારની જીવપ્રવૃત્તિઓ પ્રવર્તતી રહે, એમાં દેશ્વરનો સંબંધ કંઈ નથી. ॥૬॥ આત્મજ્ઞાનના સ્વભાવવડે (આત્મામાં જ્ઞાન સ્વભાવેજ રહેલું હોવાથી), અને તે જ્ઞાનવડે પોતાનેજ મનન કરવાનો (વિચાર કરવાનો) સંભવ હોવાથી, અને પોતાનાં કર્મોને ઉત્પન્ન કરવાથી આ જીવ-આત્માજ સ્વયંમૂર્ કહેવાય છે. આ સ્વયંમૂર્ શબ્દના અર્થ માટે શ્લોકમાં ત્રણવાર “સ્વયં” અને ત્રણવાર મૂં ધાતુ (થી વનેલા શબ્દ ભાવ-ભવ-ને ભૂતિ) કહ્યો છે, જેથી “ સ્વયંમૂ ” શબ્દ વનાવ્યો છે. ॥૭॥ આ આત્માને શસ્ત્રો છેદી શકતાં નથી, અગ્નિ બાલી શકતો નથી, જલ મી-જાવી શકતો નથી અને પવન શોષી (સુકાવી)શકતો નથી, ॥ ૮ ॥

अष्टेवोऽयमभेवोऽयं, निरुपाख्योऽयमुच्यते । नित्यः सततगः स्थाणु-रचलोऽयं सनातनः ॥ ९ ॥

लोऽक्षरः स च भूतात्मा, संप्रदायः स उच्यते । स प्राण स परं ब्रह्म, स हंसः पुनश्च सः ॥ १० ॥

नान्धस्तस्मात्परो दृष्टा, श्रोता मन्ताऽपि वा भवेत् । न कर्ता न च भोक्ताऽस्ति, यक्ता नैव च विद्यते ? ?

અર્થઃ—માટે આ આત્મા હેરાય નહિં, મેદાય નહિં, ઉપનામ રહિત (ઉપાધિથી થયેલાં દેવ-નારકં ઇત્યાદિ-
નામ રહિત), નિત્ય, નિરંતર જ્ઞાનવહે સર્વ પદાર્થોમાં ગતિ કરનાર, સ્થિર, અચલ, અને સનાતન-શાશ્વત કહેવાય
છે. ॥૯॥ એ આત્માજ અક્ષર (અવિનાશી), પંચભૂત રૂપ, સંપ્રદાય રૂપ, પ્રાણરૂપ, પરબ્રહ્મ રૂપ, હંસ અને પુરુષ (ચિ-
રાટ પુરુષ) કહેવાય છે. ॥ ૧૦ ॥ માટે જોનાર, સાંખ્યજ્ઞનાર, વિચાર કરનાર, કર્તા, ભોક્તા, કે વક્તા એ આત્માગી
વીજો શ્રેષ્ઠ કોઈ નથી. અર્થાત્ આત્માજ શ્રેષ્ઠ જોનાર સાંખ્યજ્ઞનાર ઇત્યાદિ છે, ॥૨॥ એ પ્રમાણે આત્મવાદીઓ આત્માનું
સ્વરૂપ માને છે.

॥ इति विविधमते आत्मतत्त्वम् ॥

॥ अथ कर्मतत्त्वम् ॥

कर्मवादीओ आ प्रमाणे कहे छे—

चेतनोऽध्यवसायेन, कर्मणा संनिबध्यते । ततो भवस्तस्य भवे, तदभावात् परं पदम् ॥ १२ ॥

उद्धरेद्दीनमात्मानं, नात्मानमवसादयेत् । आत्मनैवात्मनो बंधु—रात्मैव रिपुरात्मनः ॥ १३ ॥

सुतुष्टानि च मित्राणि, सुक्रुद्धाश्चैव शत्रवः । न हि मे तत्करिष्यन्ति, यत्र पूर्वकृतं मया ॥ १४ ॥

अर्थः— हवे कर्मवादीओ कर्मनुं स्वरूप केबी रीते प्रतिपादन करे छे ते कहेवाय छे—चेतन पोवाना अध्यवसायो (मनना परिणामो) वडे कर्मथी बंधाय छे, ते कारणथी आत्माने संसार प्राप्त याय छे, अने ते कर्मबंधना अथवा संसारना अभावथी आत्मा परमपद-मोक्ष मेळवे छे, ॥१२॥ माटे आत्माए कर्मथी दीन-दुःखी एवा पोतानो उद्धार करवो, अने पोताने कर्मथी दुःखवाळो न करवो, कारणके आत्मा एज आत्मानो एटले पोतेज पोतानो बंधु छे, अने पोतेज पोतानो शत्रु छे, माटे पोतानो उद्धार करवो के अयोगति करवी पोतानाज हाथमां छे, ॥ १३ ॥ कबुछे के—जो में पूर्व तेवा प्रकारनुं जे सुख दुःख संबन्धि कर्म कर्नुं नथी तो अति तुष्ट थयेला मित्रो अने अति क्रोध पामेला शत्रुओ मने ते सुख दुःख नहि करी शके. ॥ १४ ॥

शुभाऽशुभानि कर्माणि, स्वयं कुर्वन्ति देहिनः । स्वयमेवोपकुर्वन्ति, दुःखानि च सुखानि च ॥ १५ ॥
वने रणे शत्रुजलाग्निमध्ये, महार्णवे पर्वतमस्तके वा ।

सुप्तं प्रमत्तं विषमस्थितं वा, रक्षन्ति पुण्यानि पुराकृतानि ॥ १६ ॥

स्वच्छंदतो नाहि धनं न गुणो न विद्या, नाप्येव धर्मचरणं न सुखं न दुःखम् ।

आरूढा सारथिवशेन कृतान्तधानं, दैवं यतो नयति तेन पथा ब्रजामि ॥ १७ ॥

अर्थः—जीवो शुभ अथवा अशुभ कर्म पोतेज करे छे, अने तेथी दुःख अथवा सुख पोतेज भोगवे छे. ॥ १५ ॥ वनमां (वनस्पतिवाली अटवीमां), रणमां (रेतीवाळा अथवा वनस्पति विनाना उज्जह भागमां), शत्रुनां समूहमां, जळमां (नदी आदिक जलाशयोमां), अग्निमां, महासमुद्रमां, अथवा पर्वतना शिखर उपर रहेलो जीव सुतो-उंघतो होय, प्रमादी (बेथुद्ध) होय, अथवा विषम स्थितिमां (भयंकर स्थितिमां) होय तोपण पूर्व करेलां पुण्य जीवतुं रक्षण करे छे. ॥ १६ ॥ कोइ उपदेशक कहे छे के-धन, गुण विद्या, सदाचार, सुख के दुःख ए कंइ पोतानो इच्छाए जीवने कंइ करी शकतां नथी ते कारणथी (ए प्रमाणे धनादि जीवने कंइ नहिं करी शकतां होवाथी) सारथीना वशवडे हुं यमनी पालवी (ठाठडी) उपर बेसी दैव जे मार्ग लइ जाय ते मार्ग हुं जाउं-छुं, (अने जो धन विगेरे जीवने कंइ करी शकतां होत तो धन विगेरे यणुं मेळन्या छतां ते धन विगेरेए मने मरणथी केम न बचाव्यो ? तात्पर्य के-यणुं धन-गुण-विद्या-धर्माचरण . सुख के दुःख भले मेळवो, परन्तु . आ जीव पूर्वकर्मना फळधी बचतो नबी ॥ १७ ॥

यथा यथा पूर्वकृतस्य कर्मणः, फलं निधानस्थमिबोपतिष्ठते ।
तथा तथा तत्प्रतिपादनोद्यता, प्रदीपहस्तेव मतिः प्रवर्तते ॥ १८ ॥
विधिर्विधानं नियतिः स्वभावः, कालो ग्रहा इश्वरकर्म दैवम् ।

भाग्यानि कर्माणि यमः कृतान्तः, पर्यायनामानि पुराकृतस्य ॥ १९ ॥

यत्तत्पुराकृतं कर्म, न स्मरन्तीह मानवा । स्तदीदं पांडवश्रेष्ठ ! दैवमित्यभिधीयते ॥ २० ॥

अर्थः—जेम जेम पूर्वकृत कर्मनु फल निधानमां रहेला धननी पेढे प्राप्त याय छे तेम तेम ते ते कर्मनुं आ फल छे एम सूचनारी खुदी खुदी बुद्धि जाणे हाथमां दीवो राखीने आबी होय तेम प्रवर्तते छे, अर्थात् बुद्धि पण एवीन उपजे छे के जाणे जीवने आ अमुक कर्मनुं फल छे एम प्रगट दर्शवै छे, कारण के बुद्धि कर्मने अनुसार होय छे. ॥ १८ ॥ विधि, विधान, नियति, स्वभाव, काल, ग्रह, इश्वरकृति, दैव, भाग्य, कर्म, यम, अने कृतान्त ए सर्व पूर्व-करेला कर्मनां पर्यायनामो (एकार्यवाचक नामो) छे. ॥ १९ ॥ पूर्वश्लोकमां दैव विगेरे पूर्वकृतनां नामो छे एम कर्मुं ते वातने द्रढ करवा माटे अन्य शास्त्रीय प्रमाण दर्शवै छे के—हे पांडवोमां श्रेष्ठ ! युधिष्ठिर ! जे ते पूर्व करेला कर्मने मनु-ष्यो आ जन्ममां स्मरण करी शक्ता नथी ते (पूर्वकृतकर्म ज) “दैव ” कहेवाय छे—ए कृष्णनो उपदेश छे. ॥ २० ॥

સ્વભાવવાદીઓ આ પ્રમાણે કહે છે—

કંઃ કંટકાનાં પ્રકરોતિ તૈક્ષ્ણ્યં, વિચિત્રતાં વા મૃગપક્ષિણાં ચ ।

સ્વભાવતંઃ સર્વામિદં પ્રવૃત્તં, ન કામચારોઽસ્તિ કુતઃ પ્રયત્નઃ ॥ ૨૧ ॥

વદર્થાઃ કંટકસ્તીક્ષ્ણ, ક્ષજુરેકથ કુંચિતઃ । ફલં ચ વર્તુલં તસ્યા, વદ કેન વિનિર્મિતં ॥૨૨॥

અક્ષરવાદીઓ આ પ્રમાણે કહે છે—

અક્ષરાત્ ક્ષરિતઃ કાલ-સ્તસ્માદ્વ્યાપક ઇષ્યતે । વ્યાપકાદિપ્રકૃત્યંતાં, તાં હિ સૃષ્ટિં પ્રચક્ષતે ॥ ૨૩ ॥

અર્થઃ—હવે સ્વભાવવાદીઓ સુત્ર દુઃસ્વાદિ વિચિત્રતા કર્મથી નહિ પણ સ્વાંભાવિક કહેહે તે આપ્રમાણે—કાંટાં ઓની (અળીઓની) તીક્ષ્ણતા કોણ કરે છે ? અથવા મૃગાદિ પશુ અને પક્ષીઓમાં વિચિત્રતા (તપાવત) કોણ કરે છે ? एतो सर्व स्वभावथी ज यण्डुं છે, કોઈની ઇચ્છાએ કંઈ વનતું નથી, તો ઉદ્યમ શા માટે કરવો ? ॥ ૨૧ ॥ તેનું દ્રશ્યન્ત કહે છે કે-વોરડી વૃક્ષમાં પ્રયત્ન સરખો કર્યા છતાં પણ એજ વોરડીનો એક કાંટો સીધો અળીદાર હોયછે, અને એક કાંટો વાંકો હોય છે, અને ફલ ગોલ થાય છે તે વિચિત્રતા કોણે વનાવી ? તે કહો ॥ ૨૨ ॥ હવે અક્ષરવાદીઓ કહે છે કે-અક્ષરમાંથી (વ્રહ્માંથી) કાલ સ્તરી પડ્યો, તેથી તે કાલ વ્યાપક ગણાય છે, માટે જેની આદિમાં કાલ અને અન્તમાં પ્રકૃતિ છે તેને નિશ્ચય સૃષ્ટિ કહે છે, (પણ આ સૃષ્ટિ કર્મસ્વરૂપવાળી છે એમ નહિ),

અક્ષરવાદીઓમાં પણ કેટલાક આ પ્રમાણે કહે છે—

અક્ષરાંશસ્તતો વાયુ, -સ્તસ્માન્નેજસ્તતો જલં । જલાત પ્રસૂતા પૃથ્વી, ભૂતાનામેષ સંભવઃ ॥ ૨૪ ॥

અંદવાદીઓ આ પ્રમાણે કહે છે—

નારાયણપરાઽવ્યક્તા-દંડમવ્યક્તસંભવં । મંડસ્યાંતસ્ત્વમી ભેદાઃ, સસ ક્ષીપા ચ મેદિની ॥ ૨૫ ॥
ગર્ભોદકં સમુદ્રાથ, જરાયુશ્ચાપિ પર્વતાઃ । તસ્મિન્નંદે ત્વમીલોકાઃ, સપ્ત સપ્ત પ્રતિષ્ઠિતાઃ ॥ ૨૬ ॥

અર્થઃ—અક્ષરના અંશમાંથી (આકાશમાંથી) વાયુ उत्पन्न થયો, વાયુમાંથી તેજ, તેજમાંથી જલ, અને જલ-માંથી પૃથ્વી उत्पन्न થઈ, પંચમહાભૂતની ૫ પ્રમાણે उत्पत्ति થઈ. માટે સૃષ્ટિની उत्पत्ति કર્મહૃયી નથી ૫ તાત્પર્ય ॥ ૨૪ ॥ અંદવાદીઓ કહે છે કે—નારાયણથી પર (બિન્ન) અવ્યક્ત તે અવ્યક્તમાંથી ૫ક ફંડુ उत्पन्न થયું, સૃષ્ટિ-માં આ વધા ભેદ અને સાતદ્વીપવાલી પૃથ્વી પણ ફંડામાંથી સ્ત્વન્ન થયેલી જાણવી ॥ ૨૫ ॥ આ સમુદ્રો તે ફંડામાંનું ગર્ભજલ જાણવું અને પર્વતો ફંડામાંનું જરાયુ (ગર્ભમાં થતી પાતલી ચર્મજાલ) છે, ૫વા ફંડાના મધ્યભાગમાં સાત સાત લોક રહેલા છે ॥ ૨૬ ॥

૧ મૂ—મુલઃ-સ્વઃ-મહઃ-જન-તપ-અને સત્ય ૫ સાત લોક ઉપર અને તલ-વિતલ-અતલ-સુતલ-રસાતલ-તલાતલ-ને પાતાલ ૫ ૭ લોક નીચે છે.

તત્રોદ્ઘાત્યઃ સ ભગવા-નુષિત્વા પરિવત્સરં । સ્વયમેવાત્મના ધ્યાત્વા, તદંદમકરોદ્ દ્વિધા ॥ ૨૭ ॥

તામ્યાં સ શકલામ્યાં તુ, દિવં ભૂમિં ચ નિર્મમે ॥ ગાથાર્ધઃ ॥

અહંતુવાદી આ પ્રમાણે કહે છે. —

હેતુરહિતા ભવન્તિ હિ, ભાવાઃ પ્રતિસમયભાવિનશ્ચિત્રાઃ ।

ભાવાદૃતે ન ભાવ્યં, સંભવરહિતં ચપુષ્પમિવ ॥ ૨૮ ॥

અર્થઃ—તે ઇંડામાં તે આદિ (નારાયણ) ભગવાને સંપૂર્ણ ૧ વર્ષ વસીને પોતે વિચાર કરીને પોતેજ તે ઇંડાના બે ભાગ કર્યા ॥ ૨૭ ॥ તે બે કંકડામાંથી એક કંકડાને સ્વર્ગરૂપે સ્થાપ્યો, અને વીજા કંકડાને ભૂમિ-પૃથ્વીરૂપે સ્થાપ્યો, માટે સ્વર્ગ નરકાદિ કર્મજન્ય નથી એ તાત્પર્યઃ ॥ દરેક સમયમાં વિચિત્રરૂપે યનારા આ પદાર્થો નિશ્ચય હેતુ વિનાના છે, અર્થાત્ પદાર્થોમાં જે કંઈ ફેરફારો થાય છે તેમાં કોઈ હેતુ-કારણ નથી (સ્વાભાવિક રીતે થયા કરે છે), કારણકે ભાવ વિના ભાવ્ય ન હોય(એટલે પદાર્થ વિના પદાર્થપરિવર્તના ન હોય) અને ભાવ્ય રહિત ભાવ ન હોય, અને જો ભાવ ન હોય (એટલે પદાર્થનો જ અભાવ હોય) તો આ સઘળું ભાવ-ભાવ્ય ઇત્યાદિ આકાશના પુષ્પની પેટે અસત્-અ-સંભવિત છે. માટે વિચિત્રતા ઓ કર્મહેતુથી નહિ પણ સ્વાભાવિક છે એ તાત્પર્ય ॥ ૨૮ ॥

નિયતિવાદી આ પ્રમાણે કહે છે—

પ્રાપ્તવ્ધો નિયતિબલાશ્રયેણ યોડ્યઃ, સોડવદ્યં ભવતિ તૃણં શુભોડશુભો વા ।
ભૂતાનાં મહતિ કૃતેડપિ હિ પ્રયત્ને, નાડમાલ્યં ભવતિ ન ભાવિનોડસ્તિ નાશઃ ॥ ૨૯ ॥

પરિણામવાદી આ પ્રમાણે કહે છે—

પ્રતિસમથં પરિણામઃ, પ્રત્યાત્મગતશ્ચ સર્વભાવાનામ્ ।
સંભવતિ નેચ્છયાપિ, સ્વેચ્છા ક્રમવર્તિની યસ્માત્ ॥ ૩૦ ॥

અર્થઃ—હવે નિયતિવાદી કહે છે કે—જે શુભ વા અશુભ અર્થ નિયતિ વલ્લના વશે પ્રાપ્ત થવાનો હોય તે શુભાશુભ અર્થ મનુષ્યોને અવશ્ય પ્રાપ્ત થાય જ. જીવો ઘણો ઉદ્યમ કરે તો પણ જે ન થવાનું હોય તે ન જાય, અને જે થવાનું હોય તેનો નાશ ન થાય (દટલે જે થવાનું હોય તે અવશ્ય થાય જ.) માટે સર્વભાવો નિયતિવલ્લને આધીન છે, પણ કર્મ હેતુ વાલા નથી દ તાત્પર્ય ॥ ૨૯ ॥ સર્વ પદાર્થોનો પોતપોતાના સ્વરૂપમાં રહેલો—વર્તતો પરિણામ દરેક સમયે ઇચ્છાવિના પણ થાય છે, કારણકે પોતાની ઇચ્છા તો અનુક્રમે પ્રવર્તનારી હોય છે, માટે વસ્તુના પરિણામ ઇચ્છાથી જ થાય દ નહિં. અહિં ઇચ્છાના અભાવે કર્મનો અભાવ સૂચવવાથી વસ્તુગત પરિણામો કર્મથી જ પ્રવર્તે છે દમ પણ નહિં. ॥ ૩૦ ॥

ભૂતવાદીઓ આ પ્રમાણે કહે છે—

સત્યં પિશાચા સ્મ વને વસામો, ભેરિં કરાગ્રિરપિ ન સ્પૃશામઃ ।

અયં ચ વાદઃ પ્રથિતઃ પૃથિવ્યાં, ભેરિં પિશાચાઃ કિલ તાડયન્તિ ॥ ૩૧ ॥

ગદ્યમ્—પૃથિવ્યપસ્તેજોવાયુરિતિ તત્ત્વાનિ, તત્સમુદાયે શરીરેન્દ્રિયવિષયસંજ્ઞા મદશક્તિવચ્ચૈતન્યં જલયુદ્બુદવદ્જીવા શ્ચૈતન્યવિશિષ્ટઃ કાયઃ પુરુષ હતિ ॥

અર્થઃ—એ પ્રમાણે ઇચ્છાવિના થતા કાર્યને પળ લોકો ઇચ્છાવહે થયેલું માને છે તે સંવન્ધમાં એક અન્ય ગ્રન્થમાંથી દ્રશ્યન્ત આપે છેઃ કે—અમે પિશાચ સ્વરેખર વનમાં રહીએ છીએ અને હસ્તાગ્રવહે-હાથવહે ભેરીનો સ્પર્શ પળ કરતા નથી, છતાં દુનિયામાં (વન-માં વાયુ આદિ અન્ય પ્રયોગે ભેરીના નાદ થતાં) એવી કહેવત પ્રસિદ્ધ થઈ છે કે ભેરીને નિશ્ચય પિશાચો જ વગાડે છે 'એ પ્રમાણે' પરિણામવાદી કહે છે. તાત્પર્ય એ છે કે સર્વ વસ્તુના પરિણામ સ્વતઃ પ્રવર્તે છે, છતાં ઇશ્વરેચ્છાદિકથી માને છે તે અસત્ય છે એમ પરિણામવાદી કહે છે. ॥ ૩૧ ॥ હવે ભૂતવાદી કહે છે કે-પૃથ્વી, જલ, અગ્નિ, વાયુ એ ચાર તત્ત્વો છે, તે ચારેના સમુદાયમાં શરીર-ઇન્દ્રિય-અને વિષય એવાં નામો પડે છે, અને જેમ મહુડાં વિગેરે સામગ્રીઓ એકઠી થતાં મદ શક્તિ ઉત્પન્ન થાય છે, તથા જલમાં જેમ જુદા જુદા પરપોટા ઉત્પન્ન થાય છે, તેમ એ તત્ત્વોના સમુદાયમાં જુદા જુદા જીવો ઉત્પન્ન થાય છે. તેમાં ચૈતન્ય યુક્ત જે શરીર તેની પુરુષ-જીવ એવી સંજ્ઞા છે ॥ ૩૧ ॥

भौतिकानि शरीराणि, विषयाः करणानि च । तथापि मंदैरन्यस्य, कर्तृत्वमुपदिश्यते ॥ ३२ ॥

नास्तिकमतवाळा आ प्रमाणे कहे છે—

एतावानेव लोकोऽयं, यावानिन्द्रियगोचरः । भद्रे वृकपदं ह्येतद्, यद्वदन्ति बहुश्रुताः ॥ ३३ ॥

अर्थः—ए प्रमाणे शरीर-विषय (स्पर्श रस विगरे) अने इन्द्रियो पूर्वोक्त पृथ्व्यादि भूतनी बनेली છે तोપ-
ण મંદ બુદ્ધિવાળા જીવો કહે છે કે ए बीजानां वनावेलां છે, ॥ ३२ ॥ ए बने वक्तव्यમાં પૃથ્વ્યાદિ મહાભૂતોયી
સૃષ્ટિરચના માની ए तात्पर्य. ॥ જેટલો આ ચશુ આદિ इन्द्रियोयी દેવાય છે તેટલો જ આ લોક છે. છતાં વહુ-
શ્રુત નામ ધરાવનારાઓ જે ઘણો મોટો લોક કહે છે, તે તો હે મોઝી! આ વરુનાં પગલાં સરલો કહે છે, ॥ ૩૩ ॥

૧ સ્વરૂપવંત ઢહેનની ડુંપર આસક્ત થયેલા નાસ્તિકવાદીય ઢહેનનો શાસ્ત્રોની શ્રદ્ધાથી દ્રઢ થયેલો પરલોક
ભય દૂર કરવાને અનેક પરિશ્રમથી નિષ્ફળ થયો ત્યારે પ્રત્યક્ષ વ્રથાન્તથી શાસ્ત્રો જૂઠાં છે એવો વિશ્વાસ ડપજા-
વવાને રાત્રે ઢહેન સહિત નગરના દરબાજા બહાર જઈ વહુ ધૂલવાળા માર્ગમાં પોતાનાં આંગળાં પાડ્યાં, પ્રમાતમાં જ-
તા આવતાં લોકોએ અનુમાનથી ઘાત ફેલાવી કે આજે તો નગર બહાર વહ આવેલો હતો તેનાં પગલાં પડ્યાં છે,
આ ફેલાતી પ્રસિદ્ધિ નાસ્તિક વાદીય પોતાની ઢહેનને કહી ને સમજાવ્યું કે જેમ લોકો મારાં આંગળાંને જ-
રુનાં પગલાં કહે છે, તેમ શાસ્ત્રકર્તાઓ દેહ્યા વિનાજ નરક સ્વર્ગ વિગેરે પરલોકની કલ્પના કરે છે, इत्यादि
રીતે સમજાવી ઢહેનને વિષયવાસનામાં આસક્ત કરી.

તપાસિ યાતનાશિષ્નાઃ, સંયમો ભોગવંચનાઃ । અગ્નિહોત્રાદિકં કર્મ, બાલક્રીડેવ લભ્યતે ॥ ૩૪ ॥

અનેકવાદીઓ આ પ્રમાણે કહે છે—

કારણાનિ વિભિન્નાનિ, કાર્યાણિ ચ યતઃ પૃથક્ । તસ્માન્નિષ્વાપિ કાલેષુ, નૈવ કર્મોઽસ્તિ નિશ્ચયઃ ॥ ૩૫ ॥

અર્થઃ—તપ કરવા એ તો વિચિત્ર પ્રકારનાં કષ્ટ છે, સંયમ એ તો વિષય ભોગથી ડગાવું છે. અને અગ્નિહોત્રાદિક્રિયાઓ કરવી એ વાઙ્ક ક્રીડા સરખું વ્યર્થ છે, ॥ ૩૪ ॥ વલી અનેકવાદીઓ કહે છે કે—જે કારણથી કારણો જૂદાં છે, અને કાર્યો પણ જૂદાં છે, માટે ત્રણે કાઢ્યાં કર્મ છેજ નહિ એ નિશ્ચય છે. અહિં કર્મજ નો એક કારણરૂપ હોય તો તેનાથી થયેલાં કાર્ય પણ સરખાં હોવાં જોઈએ પરંતુ તેમ દેખાતું નથી માટે કર્મ છેજ નહિ ॥ ૩૫ ॥ આ વક્તવ્યમાં પણ કર્મ નિષેધ સ્પષ્ટ છે.

इति कर्मतत्त्वम् (लोकात्मकमंतस्त्वेषु पूर्वपक्षः समाप्तः)

। अथ स्वपक्षे (जैनमते) लोकादित्त्व निर्णयः ॥

(आर्यावृत्तानि)



तेषामेवानिर्ज्ञातमसदृशं, सृष्टिवादिनामिष्टम् । एतयुक्तिविरुद्धं, यथा तथा सम्प्रवक्ष्यामि ॥ १ ॥
सदसज्जगदुत्पत्तिः, पूर्वस्मात्कारणात् सतो नास्ति । असतो नास्ति कर्त्ता, सदसद्भ्यां संभवाभावात् ॥ २ ॥

अर्थ—ए प्रमाणे पूर्वे कहेछुं जे सृष्टिवादिओनुं इष्ट-मन्तव्य जाण्वा विनानुं अने विषम (एटले पूर्वापर विरोध-
वाळुं) छे. हवे जे रीते ए मन्तव्य युक्तिविनानुं छे ते रीते कहीश अर्थात् ए मन्तव्य युक्तिविनानुं केवी रीते छे ?
ते कहीश. ॥ १ ॥ जो आ जगतनी उत्पत्ति मानवी होय तो ते उत्पत्ति सत् के असत्मांथी मानवी जोइए, त्यां सत्
ने असत् ए वे कारणमानुं पूर्व-प्रथम कारण जे सत् तेमांथी तो जगतनी उत्पत्ति होय नहिं (कारण के जे सत् होय
ते तो जेणे काळमां एक सरखी स्थितिवाळुं होय तो पछी ए सत्तुं स्वरूप पलटाइने जगतरूपे कैम बनी शके ?)
अने जो असत्मांथी जगतनी उत्पत्ति मानता हो तो तेम पण नथी. कारणके असत्मांथी (जे जेणे काळमां न होइ शके
तेमांथी) तो जगतनी उत्पत्ति करनार कोइ न होय माटे जगतनी उत्पत्ति नथी सत्मांथी के नथी असत्मांथी; का-
रणके सत् के असत् ए बन्नेमांथी कोइपण वस्तुनी उत्पत्तिनो संभवज नथी माटे. ॥ २ ॥

मदसत्तस्योत्पत्तिः,--द्विष्वपि कालेषु निश्चितं नास्ति । स्वरशृंगमुदाहरणं, तस्मात्स्वाभाविको लोकः ॥ ३ ॥
मूर्त्ताऽमूर्त्तं द्रव्यं, सर्वं न विनाशमेति नान्यत्वम् । यद्वस्येतत्प्रायः, पर्यायविनाशि जैनानाम् ॥ ४ ॥

अर्थः--पूर्व गाथायां “असतो नास्ति कर्त्ता-त्रणे कालमां अविद्यमान वस्तुनो कर्त्ता न होय” एम कथुं ते द्रष्ट करवा माटे कहे छे के--जे असत् छे तेनी उत्पत्ति तो निश्चय त्रणे कालमां न होय, अहिं गर्दभना शींगडाजुं द्रष्टान्त विचारवुं ते आ प्रमाणे--पूर्वकालमां गर्दभने शींगडा नहोतां, वर्तमान कालमां नथी, अने भविष्यमां यवानां पण नथी, जो ए त्रणे कालमां अविद्यमान छे तो गर्दभना शींगडांनी उत्पत्ति केम होय? अर्थात् त्रणे कालमां अविद्यमान गर्दभ शींगडांनी जेम उत्पत्ति न होय तेम असत्-त्रणे कालमां अविद्यमान जगतनी उत्पत्ति पण न होय, ते कारण-थी जगततो स्वभावयीज (त्रिकालवर्त्ती) छे, ॥ ३ ॥ ए प्रमाणे जगत् सत् छे पण कर्त्ता नथी तो पदार्थोनी उत्पत्ति अने विनाश जेम प्रत्यक्ष देखाय छे तेम जगतनी उत्पत्ति अने विनाश पण केम न संभवे ? आ शकानुं निराकरण करे छे के--जगतमां रूपी अथवा अरूपी कोइ मूल द्रव्य-मूल पदार्थ सर्वथा विनाश पावतो नथी अर्थात् जगतमांथी ते द्रव्यनो अभाव यह जतो नथी, तेम ते मूल द्रव्य आखुं पलटाइने अन्यद्रव्य रूपे (जीव पुद्गल रूपे याय के पुद्गल जीवरूपे) थाय एम पण बनतुं नथी माटे जेम मूल पदार्थोनी सर्वथा विनाश के अन्यपदार्थ रूपे उत्पत्ति नथी तेम जगतनो पण विनाश के उत्पत्ति नथी, अने वस्तुना उत्पत्ति विनाश जे जाणवामां आवे छे ते प्रायः

પટલે અમુક અંશે અથવા અમુક અપેક્ષાએ જાણવા, કારણ કે જૈનોના સિદ્ધાન્તમાં દ્રવ્ય-વસ્તુ દ્રવ્યથી અવિનાશી અને પર્યાયથી તો વિનાશવંત છે કારણ કે--

જૈન દર્શનમાં દ્રવ્ય-ગુણ-અને પર્યાય એ ત્રણમાં મૂળપદાર્થ કે જે ત્રણેકાલમાં અવિનાશી અને ગુણોને રહેવામાં આશ્રય ભૂત હોય છે તે દ્રવ્ય, તે મૂળ પદાર્થનો જે સદાકાલ પદાર્થમાં રહેવાવાળો સ્વભાવ તે ગુણ, અને જે ક્ષણમાં આવે અને ક્ષણમાં જાય એવો સ્વભાવ તે પર્યાય કહેવાય છે. જેમ જીવ એ પોતે દ્રવ્ય છે, કારણકે જીવત્વ કોઇપણ કાલે જવાનું નથી તેમજ જ્ઞાનાદિ ગુણોનું આશ્રય સ્થાન છે. એ જીવના જ્ઞાન દર્શન ચારિત્રિ રૂપો કહેવાય કારણ કે એ જ્ઞાનાદિ જીવદ્રવ્યમાં સદાકાલ વર્તનારા હોય છે, અને દેવત્વ નારકત્વ રૂપો પર્યાય કહેવાય. અથવા જ્ઞાનાદિ ગુણના જ્ઞેય આશ્રયિ જે જુદા જુદા વિશેષ ભેદ તે પળ વારંવાર પલટાતા હોવાથી પર્યાય કહેવાય. એમાં જીવ દ્રવ્ય (મૂળ-સ્વરૂપે અરૂપી) અવિનાશી છે, તે અન્ય પદાર્થ અજીવરૂપે પળ ન વદલાય, પરંતુ જીવ પળે કાયમ રહી જ્ઞેયભેદ જ્ઞાન ગુણવંદ વારંવાર પલટાતો હોવાથી પટલે ઘટજ્ઞાનો થઇને પટજ્ઞાની થાય વળી ક્ષણમાં ઘટજ્ઞાની થાય ક્ષણમાં જલ-જ્ઞાની થાય ક્ષણમાં સ્વર્ણજ્ઞાની થાય રૂપો રીતે જીવ (જીવપળે કાયમ રહેવા છતાં પળ) પર્યાયની અપેક્ષા વિનાશી કહેવાય. અથવા દેવ મટી નારક થાય નારક મટી તિર્યંચ થાય રૂપો રીતે પળ જીવ (પર્યાયની અપેક્ષા) વિનાશી કહેવાય. અહિં દ્રવ્ય દ્રવ્યત્વની અપેક્ષાએ અવિનાશી છે માટે દ્રવ્યને પર્યાયની અપેક્ષાએ પ્રાયઃ (પટલે સર્વથા નહિ) વિનાશી કહ્યું છે, સર્વથા વિનાશી તો અભાવરૂપે થાય ત્યારેજ કહેવાય,

કાશ્યપદક્ષાદીનાં, યદભિપ્રાયેણ જાગ્યતે લોકઃ । લોકાભાવં મૈવા, મસ્તિત્વં સંસ્થિતં કુત્ર ? ॥ ૫ ॥
 સર્વં ધરામ્બરાદ્યં, યાતિ વિનાશં યદા તદા લોકઃ । કિં ભવતિ બુદ્ધિરવ્યક્ત-માહિતં તસ્ય કિં રૂપમ્ ॥ ૬ ॥
 યદમૂર્ત્તી મૂર્ત્તં વા, સ્વલક્ષણં વિચ્યતે સ્વલક્ષણતઃ । તદ્વચસ્ત્તં નિર્દિષ્ટં, સર્વં સર્વોત્તમાદેશઃ ॥ ૭ ॥

અર્થઃ—જેઓના મતે આ જગત કાશ્યપ અને દક્ષ વિગેરેનું બનેલું છે, તેઓના મત પ્રમાણે વિચારીએ તો જગત-
 જ્યારે હુંજ નહિ ત્યારે તેઓનું અસ્તિત્વ કયે ઠેકાણે હતું ? અર્થાત્ કાશ્યપ અને દક્ષ ક્યાં રહેતા હતા ? તાત્પર્ય એ
 છે કે કાશ્યપ અને દક્ષથી જગતની उत्पत्ति માનવી અનુચિત છે ॥ ૫ ॥ હવે સાંભલ્ય લે ^૨ અવ્યક્તથી (પ્રકૃતિથી) જ-
 ગતની उत्पत्ति માને છે તેનું નિરાકરણ કરે છે કે—પૃથ્વી અને આકાશ વિગેરે સર્વ જગત વિનાશ પામે છે, ત્યારે ચૈત-
 ન્યનું શું થાય છે ? અને તે વખત અવ્યક્તનું સ્વરૂપ કેનું પ્રતિપાદન કરેલું છે ? જો કહો કે તે વખતે
 ચૈતન્ય અને અવ્યક્ત કેવી રીતે હોય ? તેનું સ્વરૂપ કંઈ પણ કહી શકાય નહિ એવું વચનાતીત-વચનામોચર હોય છે
 તો તે વાત પણ અનુક્ત છે તેનું કારણ દર્શાવે છે, ॥ ૬ ॥ જે પોતાના લક્ષણથી—સ્વભાવથી ^૩ અમૂર્ત—અરૂપી અથવા
 મૂર્ત—રૂપી એવા સ્વલક્ષણવાળા—સ્વભાવવાળા પદાર્થો વિદ્યમાન છે તે જ પદાર્થોને શ્રી સર્વજ્ઞોએ વ્યક્ત (દર્શાવે) પ્રગટ
 સ્વલક્ષણવાળા) કહેલા છે, (તાત્પર્ય આગલ કહેવાય છે--) ॥ ૭ ॥

૧ જુઓ જગતઉત્પત્તિ સંયન્ધિ પૂર્વપક્ષની ગાથા ૪૬ મી ગાથામાં કહ્યું છે કે કેટલાપણે આ જગત કાશ્યપ-
 ક્રપિથી અને કેટલાપણે બ્રહ્માના પુત્ર દક્ષ પ્રજાપતિમાંથી ઉત્પન્ન થયેલું માને છે.

૨ જુઓ પૂર્વપક્ષની ગાથા ૪૮ મી અને ૬૮ મી.

द्रव्यमरूपमरूपि च, यदिहास्ति हि तत्स्वलक्षणं सर्वम् । तल्लक्षणं न यस्य तु, तद्वन्ध्यापुत्रवद् ग्राह्यम् ८

अर्थः—अहि द्रव्य जे रूपी अने अरूपी छे ते (रूपीत्व अने अरूपीत्व ए सर्व) द्रव्यनु पोतानुंज लक्षण छे, तेंबुं लक्षण जे वस्तुनुं न होय ते वस्तु वंध्या-वांझणीना पुत्रनी पेढे अविद्यमान (छे नहि एम) जाणवी, माटे अव्यक्त पण जो जगतनी उत्पत्ति फेलां अथवा जगत विनाश पाम्या बाद स्वलक्षण रहित (वचनार्तीत) हतुं एम कहो तो अव्यक्त ए कोइ वस्तुज न होइ शकै, अने जो अव्यक्त ए कोइ वस्तुज न होय तो अव्यक्तमांथी जगतनी उत्पत्ति मानवी, अथवा जगत विनाश पाम्या बाद केवल अव्यक्त रहे छे एम मानबुं ते कोइ रीते युक्त नथी. माटे कहो के जगतना अभाव वखते चैतन्य अने अव्यक्तनुं स्वरूप केबुं होय छे ? रूपी होय छे के अरूपी होय छे ? जो कहो के न रूपी के न अरूपी एबुं होय छे तो ए चैतन्य अने अव्यक्त रूपी के अरूपी रूप स्वलक्षण रहित होवाथी ए वन्ने कइज वस्तु नथी तो तेनाथी यती जगतनी उत्पत्ति पण नथी ए प्रमाणे सांख्य दर्शनमां जेओ प्रकृतिथी (एटले अव्यक्तथी जगतनी उत्पत्ति माने छे तेओना अभिप्रायनुं निराकरण कर्युं.

१ सत्त्वगुण, रजोगुण, अने तमोगुण ए त्रण गुणनी समावस्था एटले लगभग तुल्य होय ते प्रकृति कहेवाक्य प प्रकृतिनां अव्यक्त अने प्रधान पक्षां बे पर्याय नाम छे. ते प्रकृतिमांथी जगतनी उत्पत्ति अनन्तर पणे नहि एण वरंपराए थयेली छे, कारण के प्रकृतिथी प्रथम चैतन्य उत्पन्न थयुं, ते चैतन्य (बुद्धिमांथी) स्पर्शादि १६ जो गण उत्पन्न थयो, अने ए १६ माना जे स्पर्शादि पांच तेमांका पक्कैकमांथी पक्केक मूल (पृष्ठव्यादि तावनी) उत्पत्ति थइ अने ए पांच महाभूतमांथी सृष्टिनी उत्पत्ति थइ ॥

यद्युत्पत्तिर्न भवति, तुरगविषाणस्य खरविषाणाग्रात् । उत्पत्तिरभूतेभ्यो, ध्रुवं तथा नास्ति भूतानाम् ॥९॥
तत्र व्यक्तमलिगा--द्वयस्तादृङ्गविव्यति कदाचित् । सोमादीनां तनुसंभवोऽस्ति यदि नास्ति भूतानि ॥१०॥

अर्थ—वल्ली अव्यक्तमांथी चैतन्य अने चैतन्यमांथी उत्पन्न थयेला स्पर्शादि १६ मांना पांचमांथी जे पांच म-
हाभूतोनी उत्पत्ति मानी ते पण अयुक्त छे, कारणके जो मंदभना शिंगडानी अणीमांथी घोडाना शिंगडानी उत्पत्ति
नथी यती पटले जो असत्मांथी असत्नी उत्पत्ति न होय तो (पूव श्लोकमां वंध्यापुत्र तुल्य सावीत करेला असत्
अव्यक्त अथवा चैतन्यमांथो) भूतोनी (पृथ्व्यादि सत्नी) उत्पत्ति तो अवश्य न होय, अहिं तात्पर्य ए छे के जो
असत्मांथी स्वजातीय असत्नी उत्पत्ति न थइ शके तो परजातीय सत्नी (भूतोनी) उत्पत्ति तो संभवेन केम ?
जेव नींचमांथी नींव न उत्पन्न थाय तो आप्रवृत्त तो निश्चय न ज उत्पन्न थाय इति भावार्थः ॥९॥ वल्ली आभू-
तोनी उत्पत्तिना संबधमां एम पण कहेवानु छे के लिंग (उपलक्ष्यमाण कार्य—धर्म) रहित एवा अव्यक्तमांथी व्यक्त
(पंचभूतादि) उत्पन्न थतुं होय तो सोमादिकना शरीरनी (जीवनां शरीरोनी) उत्पत्ति जो के पंचभूत न होय तो
पण होइ शके. अर्थात् अव्यक्तमांथी (अनुक्रमे चतन्य अने तेमांथी स्पेर्शादि अने तेमांथी)
व्यक्त एवां पंचभूत जो उत्पन्न थइ शक्तां होय तो अव्यक्तमांथी परभार्यी व्यक्त एवां जीव शरीरो केम उत्प-
न्न न थाय ? के जेथी पंचभूत उत्पन्न थया बाद पंचभूतमांथी ज शरीरोत्पत्ति मानवी पडे ?

असति महाभूतगणो, तेषामेव तनुसंभवो नास्ति । पशुपतिदिनपतिवत्, सोमांडपितामहहरिणाम् ॥ १ ॥
बुद्धिमनोभेदानां, देहाभावे च संभवो नास्ति । इहापोहाभावस्तदभावे संभवाभावः ॥ १२ ॥

अर्थः—पूर्वश्लोकमां कथा प्रमाणे पंच महाभूतनो समुदाय न होय तो * पशुपति (महादेव) दिनपति (सूर्य) नी पेंठे ते सोम अंड ब्रह्मा अने विष्णुना शरीरनो पण संभव न होय. ॥ १ ॥ अने शरीरने अभावे बुद्धिना भेद अने मनना भेद (जूदी जूदी बुद्धि अने जूदा जूदा विचारवाला मन) नो पण संभव न होय, अने बुद्धि तथा मनना अभावे इहापोह (विचारणा) पण न होय अने जो आ करवा योग्य छे माटे कहं इत्यादि विचारणा पण न होय तो वस्तुनी उत्पत्तिनो पण अभाव थाय. कारणके कोइ वस्तु उत्पन्न करवा माटे प्रथम आ उत्पन्न करवा योग्य छे के नहि एवो इहापोह (—तर्क विर्तक रूप ज्ञान) अवश्य होय. ॥ १२ ॥

* महाभूत गण पडले महादेवनो भूतादिगण ज्यां न होय त्यां महादेवनुं शरीर पडले महादेव न होय, अने महाभूतगण पडले जीवादिगण नहि होतें प्रलयकालमां तेनो प्रकाशक सूर्य पण न होय तेम पृथ्व्यादि तत्वरूप महाभूतगण न होय तो सोमादिकनां शरीरनो संभव पण न होय एम एक नैयायिक पासे पृष्ठवाथी समजाय छे—
? नैयायिको कहे छे के ज्ञान-चिकिर्षा (करवाना इच्छा)—अने प्रयत्न (अर्थात् जानाति इच्छति अने यतते) ए व्रणथी वस्तुनी उत्पत्ति छे. त्यां शरीराभावे बुद्धि अने मननो अभाव होवाथी इहापोह रूप ज्ञाननो (जानाति नो) अभाव आ श्लोकमां सिद्ध कर्यो.

तदभावोऽस्ति न चिन्ता, चिन्ताभावे क्रियागुणो नास्ति । कर्तृत्वमनुपपन्नं, क्रियागुणानामसंभवतः ॥१३॥
तेन कृतं यदि च जगत्, स कृतः केनाकृतोऽप्यबुद्धिर्वः । विज्ञेयः सत्येवं, भवप्रपञ्चोऽपि तद्वदिह ॥१४॥

अर्थः—ए प्रमाणे वस्तु उत्पत्तिनो अभाव होतै छतै ते वस्तु उत्पन्न करवानी चिन्ता—इच्छा पण न होय कार-
ण के जो उत्पत्तिज न होय तो ते वस्तुने उत्पन्न करवानो विचार पण केम होय ? अथवा बीजो अर्थ विचारतां
“ तदभावे ” एटले बुद्धि अने मनोभेदना अभावे इच्छा न होय, कारणके इच्छा बुद्धि अने मनना संयोगे उत्पन्न
थाय छे. ए प्रमाणे वन्ने रीते चिन्ता—इच्छानो अभाव यतां क्रियागुण एटले ते वस्तुनी उत्पत्तिमां प्रयत्न करवो तेपण
न होय, अने क्रियागुणना (प्रयत्नना) अभावे कर्त्ता पणु पण सिद्ध न थयुं, माटे क्यां कर्त्तानीज सिद्धि नथी त्यां ज-
गतनो कर्त्ता ईश्वरादि छे एम केम कहेवाय ? ॥ १३ ॥ वली जो ते ईश्वरादिके जगत वनाव्युं, तो ते ईश्वरादिकने
कोणे वनाव्यो ? जो कहो के ईश्वरादिकने कोइए वनाव्यो नथी तो एम कहेवायां तमारुं अज्ञान छे, कारणके
कर्त्ता विना जो जगत न वनी शकै तो कर्त्ता विना ईश्वर केम वने ? जो कहो के ईश्वर तो कर्त्ता विना पण होइ
शकै तो ए प्रमाणे होतै छतै अहिं आ संसारनो प्रपञ्च पण तेबोज (कर्त्ता विनानो ज) जाणवो.

१-२ आ श्लोकमां इच्छानो (इच्छति नो) अने प्रयत्ननो (यततेनो) पण अभाव करी उत्पत्तिनो अभाव
सिद्ध कर्यो.

અમુપગમ્યેદાની, જગતઃ સૃષ્ટિર્વદામહે નાસ્તિ । પુરુષાર્થઃ કૃતકૃત્યો, ન કરોત્યાસો જગત્ કલુષમ્ ॥ ૧૫ ॥
 અપકારઃ પ્રેતાયૈઃ, કસ્તસ્ય કૃતઃ સુરાદિભિઃ કિંવા । સંયોજિતા યદેતે, સુસ્વદુઃસ્વામ્યામહેતુભ્યામ્ ॥ ૧૬ ॥
 તુલ્યે સતિ સામર્થ્યે, કિં ન કૃતો વિત્તસંયુતો લોકઃ । યેન કૃતો બહુદુઃસ્વો, જન્મજરામૃત્યુપયિ લોકઃ ॥ ૧૭ ॥

અર્થઃ—૧ પ્રમાણે (૧ થી ૧૪ સુધીના શ્લોકમાં કહ્યા પ્રમાણે જગતની उत्पत्ति કોઈ પણ પદાર્થમાંથી નથી થઈ એમ) અંગીકાર કરીને—સિદ્ધ કરીને હવે અમે એમ કહીએ છીએ કે જગતની उत्पत्ति કોઈમાંથી નથી પટલુંજ નહિ પણ આ જગતની રચના પણ (પટલે ઈશ્વરે બનાવ્યું એમ પણ) નથી, કારણ કે પુરુષાર્થો વડે (કરવા યોગ્ય કૃત્યોવડે) કૃતાર્થ થયેલ એવા આમ—સર્વજ્ઞ આવા મલિન જગતને ન બનાવે ॥ ૧૫ ॥ વહી પેત વિગેરે (ભૂતાદિકોષ) તે જગતકર્તાની શું અપરોધ કર્યો છે કે જેથી તેઓને ઉતરતા દરજ્જાના બનાવી વિના કારણે પાતાલમાં રાહી દુઃસ્વામાં જોડયા, અને દેવાદિકે (સૂર્યાદિ વિમાનવાસીઓએ) તેનો શું ઉપકાર (અર્થ) કિં ” પટલે “ શું ઉપકાર ” અર્થ કરવો) કર્યો છે કે જેથી તેઓને ઉત્તમ બનાવી સ્વર્ગલોકમાં રાહી વિના કારણે સુસ્વામાં જોડયા ! ॥ ૧૬ ॥ જો કર્તાશું સામર્થ્ય સર્વને બનાવવામાં એક સરંહુ હું તો સર્વ લોકને ધનવાન કેમ ન કર્યા ? કે જેથી કરીને જન્મ જરા અને મૃત્યુના માર્ગમાં લોકને અતિ દુઃસ્વાલા કર્યા !

દાદિ તેન કૂતો લોકો, મૂયોપિ કિમસ્ય સંશયઃ ક્રિયતે । ઉત્પાદિતઃ કિમર્થ, યદિ સંક્ષેપનીય એવાસૌ ॥૧૮॥
 કઃ સંશિપ્તેન ગુણઃ, કો વા સ્ટપ્તેન તસ્ય લોકેન । કો વા જન્માદિકૃતં, દુઃખં સંપ્રાપિતૈઃ સત્ત્વૈઃ ॥ ૧૯ ॥
 મૂતાનુગતશરીરઃ, કુંભાદ્યં કુંભકૃદ્યથા કૃત્વા । અસકૃદ્ઝિનન્તિ તેદત્, કર્તા મૂતાનિ નિશ્ચિન્નશઃ ॥ ૨૦ ॥
 મવસંભવદુઃસ્વકરં, નિઃકારણવૈરિણં સદા જગતઃ । કરતં વ્રજેચ્છરણ્યં, સુરિઃ શ્રેયોર્થમતિપાપમ્ ॥ ૨૧ ॥

અર્થઃ—જો આ જગત્ તે ઈશ્વરે કર્યું હોય તો ફરીથી આ જગતનો સંહાર શામાટે કરે છે ? કારણકે આ જગત જો સંહારવા યોગ્ય જ હતું તો પ્રથમથી ઉત્પન્ન જ શામાટે કર્યું ? ॥૧૮॥ અથવા જગતનું સંહરણ કરવામાં અને વનાવવામાં ઈશ્વરને શું ગુણ-ફાયદો થાય છે ? અથવા જન્મ મરા અને મરણના દુઃખ પ્રત્યે પમાડેલા પ્રાણીઓ વડે ઈશ્વરને શું ગુણ થાય છે ! (અર્થાત્ પ્રાણીઓને જન્માદિકનાં દુઃખ આપવામાં ઈશ્વરને શું લાભ થાય છે ?) ॥ ૧૯ ॥ પંચમૂતવડે વ્યાપ્ત થયેલા શરીરવાળો કુંભાર જેમ વારંવાર ઘટ વિગેરે કરીને ભાગી નાંચે છે તેની પેઠે પ્રાણીઓનો વનાવનાર એ ઈશ્વર પણ વારંવાર પ્રાણીઓને વનાવી સંહાર કરે તો તે નિર્દય કહેવાય ॥ ૨૦ ॥ મવમ્રમણયી ઉપજતા દુઃખને ઉત્પન્ન કરનાર અને હંમેશાં જગતના નિષ્કારણ વૈરી એવા તે ઈશ્વરના શરણે કોણ જાય ! જેમ એવા કોણ આચાર્ય પોતાના કલ્યાણ માટે અતિપાપીને શરણે જાય ! (તેમ નિષ્કારણ વૈરી એવા ઈશ્વરને શરણે કોણ જાય!) ॥ ૨૧ ॥

સ્વકૃતે જગત્કથયતઃ, તસ્ય ન બંધોઽસ્તિ બુદ્ધિરન્યેષામ । કિં ન ભવતિ પુત્રવંધે, વંધઃ પિતુર્ગ્રચિત્સ્ય ૨૨
જગતઃ પ્રાગુત્પત્તિ-યદિ કર્તુર્વિગ્રહાત્કથં તદ્વત્ । અધુના ન ભવતિ તસ્યેવઃ વિગ્રહાત્સંભવસ્તસ્ય ॥ ૨૩ ॥

ગ્રંથકાર જગત્ ઉત્પત્તિની ચર્ચાનો ઉપસંહાર કરી નિર્ણય દર્શાવે છે—

ત્રિવિધાસુ યથા યોનિષુ, સર્વાનાં સામ્પ્રતં સમુત્પત્તિઃ । નિત્યં તથૈવ સિદ્ધિઃ, પ્રાદુર્લોકસ્થિતિચિદ્વિજ્ઞાઃ ૨૪

અર્થઃ---કેટલાંકની બુદ્ધિ એવા પ્રકારની છે (અર્થાત્ બીજા એમ કહે છે કે)—પોતાના બનાવેલા જગતનો પોતે જ વિનાશ કરનાર હોય તો તેને વંધ-દોષ ન હોય, તો એમ એમ પૂછીએ છીએ કે પોતેજ ઉત્પન્ન કરેલા પુત્રનો વંધ કરવામાં ઉગ્ર-ક્રૂર ચિત્તવાળા પિતાને શું દોષ ન હોય ? અર્થાત્ જો પુત્રવંધ કરનાર પિતા દોષીત ગણાય તો જગત્ સંહારકર્તા હોય પણ દોષીત જ ગણાય. ॥ ૨૨ ॥ વલી કર્તાના—ઈશ્વરના શરીરમાંથી જેમ પૂર્વે જગતની ઉત્પત્તિ થઈ તો તેવી રીતે તે ઈશ્વરના શરીરમાંથી તેની—જગતની ઉત્પત્તિ હમણાં પણ કેમ થતી નથી ? ॥ ૨૩ ॥ માટે ઉપર કહ્યા પ્રમાણે સર્વ વિચારતાં અંતિમ તાત્પર્ય એજ આવે છે કે—જેમ વર્તમાન કાલમાં જૂદી જૂદી યોનીઓમાં જૂદા જૂદા જીવોની ઉત્પત્તિ છે તેવીજ ઉત્પત્તિ નિરંતર (ભૂત-પ્રવિધ્યામાં) પણ છે, એમ જગત્સ્થિતિની વિધિ જાણનારા આપ્ત-પુરુષો કહે છે ॥ ૨૪ ॥

एवं विचार्यमाणाः, सृष्टिविदोषाः परस्परविरुद्धाः । हरिहरविचारतुल्या, युक्तिविहीनाः परित्याज्याः २६

मुक्तो वाऽमुक्तो वा-ऽस्ति तत्र मूर्तौऽथवा जगत्कर्त्ता ।

सदसद्वापि करोति हि, न युज्यते सर्वथा करणम् ॥ २६ ॥

अर्थः—ए प्रमाणे विचार करतां जगतनी उत्पत्तिना जूदा जूदा मतभेद प्रथम दर्शविला विष्णु अने महादेवमां देवत्वना मतभेद मुजब परस्पर विरुद्ध अने युक्तिरहित छे माटे त्याग करवा योग्य छे. अर्थात् पहेला प्रकरणमां जेम विष्णु अने महादेवमां देवपणाना मतभेद परस्पर विरुद्ध अने युक्तिरहित दर्शविया तेम आ जगतनी उत्पत्तिना मतभेद पण तेवाज जाणवा ॥ २५ ॥ माटे जगतनो बनावनार मुक्त होय के अमुक्त होय रूपी होय, के अरूपी होय, अने विद्यमान जगत बनावे के अविद्यमान बनावे पण सर्वथा जगतनुं बनवावपणुं ज (अने उपलक्षणथी बनवा पणुं पण) घटतुं नथीं तो पछी जगतनो बनावनार मुक्त छे के अमुक्त इत्यादि विवादथी थुं ! ॥ २६ ॥

શુક્રતો ન કરોતિ જગન્ન કર્મણા વધ્યતે હિ વીતરાગઃ । રાગાદિયુતઃ સતનુ-નૈવધ્યતે કર્મણાઽવશ્યમ્ ૨૭
જ્ઞાનચરિત્રાદિગુણઃ, સંસિદ્ધાઃ શાશ્વતાઃ શિવાઃ સિદ્ધાઃ । તનુકરણકર્મરહિતા, વહવસ્તેષાં પ્રશુર્નાસ્તિ ૨૮॥

અર્થઃ—ઈશ્વર તો જે શુક્ત (સર્વ કર્મરહિત) હોય તેજ કહેવાય, અને જે શુક્ત હોય તે જગતને બનાવે ન-
હિ. આ સિદ્ધાન્ત સાંખ્યીને કોઈ કહે કે જો સકર્મ હોય તેજ જગત બનાવે તો ઈશ્વરે પણ પ્રથમ સકર્મ થઈને પછી
જગત ઉત્પત્તિ કરી એમ માનવામાં શું વિરોધ છે ? ત્યારે ગ્રન્થકાર કહે છે કે ઈશ્વર તો વીતરાગ (સર્વથા રાગ
રહિત) હોય અને જે વીતરાગ હોય તે કર્મવડે બંધાય નહિ પરંતુ જે રાગ દ્વેષ આદિ સહિત અને શરીરધારી જીવ હોય
તેજ અવશ્ય કર્મવડે બંધાય છે તો પછી ઈશ્વર સકર્મ થઈને જગત બનાવે એ કેમ સંભવે ! ॥ ૨૭ ॥ હવે ઈશ્વર કોણ
કહેવાય ? તે ગ્રન્થકાર દર્શાવે છે કે--જે જીવો જ્ઞાન અને ચારિત્ર વિગેરે આત્મગુણોવડે સમ્યક્ પકારે સિદ્ધ થયેલા હો-
ય (ઇંદ્રલે જ્ઞાનાદિ આત્મગુણોને સંપૂર્ણ પ્રાપ્ત કર્યા હોય), તથા સિદ્ધિસ્થાનમાં સદાકાલ (અનંતકાલ) અને
ઉપદ્રવ રહિત પળે રહેલા હોય, તથા શરીર ઇન્દ્રિય અને કર્મ એ ત્રણે રહિત હોય તે ઈશ્વર કહેવાય, એવા ઈશ્વરો--સિદ્ધો
ઘણા છે (આથી ઈશ્વર એકજ છે એ મત્તવ્ય પણ અસત્ય જણાવ્યું)- અને તે સિદ્ધોમાં કોઈ મ્હોટો (મોટો નાનો)
નથી, પરંતુ સર્વે સિદ્ધો સરખા છે, અથવા એ સિદ્ધોના કરતાં બીજો કોઈ મ્હોટો નથી કે જેને સર્વોપરિ ઈશ્વર તરીકે
સ્વીકારીએ, મ્હોટામાં મોટા આત્મા તો એ સર્વ સિદ્ધોજ છે, તો પછી જગતનો કર્તા ઈશ્વર એકજ છે તે કયો ? ॥ ૨૮ ॥

૧ અર્ધ છંદોભંગ થાય છે. ‘હિ વીતરાગઃ’ તે વદલે વિગતરાગઃ હોય અથવા હિ ગતરાગઃ હોય તો છંદોભંગ ન થાય

કર્મજનિતં પ્રમુત્ત્વં; સંસારે ક્ષેત્રતથા તદ્વિનમ્ । પ્રમુરેકસ્તનુરહિતઃ, કર્તા ચ ન વિદ્યતે લોકે ॥ ૨૯ ॥

અર્થ:—હવે પૂર્વગાથામાં કહ્યું કે સિદ્ધોમાં કોઈ એક પ્રમુ (મ્હોદો) નથી, અથવા સિદ્ધોનો કોઈ (પ્રમુ ઉપરી-સ્વામી) નથી તેનું કારણ આ શ્લોકમાં દર્શાવે છે કે--પ્રમુપણું (મ્હોદા નાનાપણું) તો કર્મથી ઉત્પન્ન થયેલું અને તે સંસારમાં હોય છે પણ કર્મ રહિત સિદ્ધોમાં એક મ્હોદો અને એક ન્હાનો હોવામાં શું કારણ છે? વલ્કી તે પ્રમુત્ત્વ (સંસારીપણામાંનું કર્મજન્ય પ્રમુત્ત્વ) ક્ષેત્રથી જૂદું જૂદું હોય છે, પટલે રાજાનું તેના દેશ જેટલું, વાસુદેવનું ત્રિ-શંકુ જેટલું, ચક્રવર્તીનું ૬ શંકુ જેટલું, દેવેન્દ્રનું તે દેવલોકાદિ જેટલું એ પ્રમાણે અનેક પ્રકારનું છે. આ સર્વ પ્રમુત્ત્વ સાંસારિક અને કર્મજન્ય છે, માટે આ લોકમાં--સંસારમાં શરીર રહિત એવો એક પ્રમુ--ઈશ્વર અને તે જગતનો પણ બનાવનાર હોય તે વિદ્યમાન નથી. કહેવાનું તાત્પર્ય એ છે કે સિદ્ધમાં તો કોઈ જગતકર્તા એક પ્રમુ સંભવતો નથી, અને સંસારમાં જોઈએ તો તેમાં પણ ક્ષેત્રાદિયેદે અનેક પ્રમુ કર્મજનિત હોવાથી શરીર રહિત એક પ્રમુ જગતકર્તા જાણાતો નથી, જેથી જગતકર્તા પ્રમુ નથી સુક્તિમાં કે નથી સંસારમાં, માટે જગતકર્તા જ નથી. ॥ ૨૯ ॥

અવગાહાકૃતિરૂપે; †સ્થૈર્યભાવેન શાશ્વતે લોકે । કૃતકત્વમનિત્યત્વં, મેર્વાદીનાં ન સંભવતિ ॥ ૩૦ ॥
ગુણવૃદ્ધિહાનિચિત્રા, કૈશ્ચિન્ન મહી કૃતા ન લોકઃ । इति सर्वमिदं प्राहुः, त्रिष्वपि लोकेषु सर्ववृद्धिदः ॥ ૩૧ ॥

અર્થ—શાશ્વતે (ત્રિકાલવર્તી) એવા આ લોકમાં અવગાહ (ડુંગર જાડાઈ લંબાઈ ને પહોળાઈ), આકાર, અને રૂપવડે સ્થિર હોવાથી એટલે અવગાહાદિક ત્રણે કાલમાં એક સરખા હોવાથી મેરૂપવંત વિગેરેની ઉત્પત્તિ કે વિનાશ સંભવતો નથી. અથવા વીજી રીતે આ શ્લોકનો અર્થ આ પ્રમાણે—અવગાહ આકૃતિ ને રૂપવડે સ્થિર હોવાથી શાશ્વત એવા આ લોકમાં મેરૂપવંત વિગેરેની ઉત્પત્તિ કે વિનાશ સંભવતો નથી, માટે મેરૂ વિગેરેનો અથવા જગતનો કર્તા માનવો-યોગ્ય નથી. ॥ ૩૦ ॥ વળી 'છ' ગુણવૃદ્ધિ અને છ ગુણહાનિ વંડે વિચિત્ર એવી આ પૃથ્વી અને લોક કોઈએ બનાવેલ નથી, એ પ્રમાણે ત્રણે લોકમાં આ દૃશ્ય કે અદૃશ્ય સર્વે પદાર્થો છ ગુણવૃદ્ધિ અને છ ગુણહાનિ વંડે વિચિત્ર છે અને કોઈએ વનાવ્યા નથી એમ સર્વજ્ઞો કહે છે ॥ ૩૧ ॥

૧ †છંદોભંગ થવાથી સ્થિર સ્વભાવેન સંભવે. છ ગુણવૃદ્ધિ એટલે જૈન દર્શનમાં માનેલી અનંતભાંગવૃદ્ધિ-અસંખ્યભાગ-વૃદ્ધિ-સંખ્યભાગવૃદ્ધિ-સંખ્યગુણવૃદ્ધિ-અસંખ્યગુણવૃદ્ધિ-અને અનન્તગુણવૃદ્ધિ. એ પ્રમાણે ૬ ગુણહાનિ પણ જાણવી.

અહ્યાચક્રસનીશં, જ્યોતિશ્ચક્રં ચ જીવચક્રં ચ । નિત્યં પુનંતિ લોકા—નુભાવકર્માનુભાવાભ્યામ્ ॥ ૩૨ ॥
ચન્દ્રાદિત્યસસુદ્રા—સ્ત્રિવ્યપિ લોકેષુ નાતિવર્તન્તે । પ્રકૃતિપ્રમાણમાત્મા—યમિત્યુવાચોત્તમજ્ઞાનમ્ ॥ ૩૩ ॥

સર્વાઃ પૃથિવ્યથ્થ સસુદ્રશૈલાઃ, સસ્વર્ગસિદ્ધાલયમન્તરીક્ષમ્ ।

અકૃત્રિમઃ શાશ્વત એષ લોકઃ, અતો વહિર્યન્તદલૌકિકં તુ ॥ ૩૪ ॥ ઉપજાતિવૃત્તમ્ ॥

અર્થઃ—વલી કોઇપણ નેતા વિનાનું આ કાલચક્ર જ્યોતિશ્ચક્ર અને જીવચક્ર (ચક્ર-ભેદ—સસુદાય) લોકસ્વભાવ (હુદરત) અને કર્મ એ બેના પ્રભાવથી હંમેશાં જગતને પવિત્ર કરે છે, અર્થાત્ એ ત્રણે જગતમાં પ્રવર્તે છે, ॥ ૩૨ ॥ આ ત્રણે લોકમાં ચન્દ્ર સૂર્ય અને સસુદ્ર ઇત્યાદિ પોત પોતાની મર્યાદાનું ઉલ્લંઘન કરતા નથી, એ સ્વાભાવિક અનતિવર્તનજ આ આત્મા સ્વભાવસિદ્ધ છે એવા પ્રકારના ઉત્તમ જ્ઞાનને જણાવે છે ॥ ૩૩ ॥ સર્વ(સાતે)પૃથ્વીઓ, સર્વ(અસંખ્ય સસુદ્રો) અને સર્વ(અનેક) પર્વતો તથા સ્વર્ગલોક, સિદ્ધિસ્થાન (ઈષત્ પ્રાગ્ભારા પૃથ્વી—સિદ્ધિશિલા), અને આકાશ (લોકાકાશ) એ સર્વ મલીને ”લોક” કહેવાય છે, અને તે લોક કોઈનો વનાવેલો નહિ એવો અને શાશ્વત (ત્રિકાલવર્તી) છે. એ લોકથી વહાર જે કંઈ (કેવલ આકાશ દ્રવ્ય) છે, તે ”અલોક” કહેવાય છે ॥ ૩૪ ॥

સંક્ષેપથી કર્મતત્ત્વ કહે છે—

પ્રકૃતીશ્વરો વિધાનં, કાલઃ સૃષ્ટિર્વિધિશ્ચ દૈવં ચ । इति नामधनो लोकः, स्वकर्मतः संसरत्यवशाः ॥ ૩૫ ॥
કર્માનુભાવનિર્મિત-નૈકાકૃતિજીવજાતિગહનસ્ય । लोकस्यास्य न पर्यव--सानं नैवादिभावश्च ॥ ૩૬ ॥

અર્થઃ--હવે કર્મનું સ્વરૂપ અતિ સંક્ષેપમાં કહે છે,--પ્રકૃતિ, ईश्वर, વિધાન, કાલ, સૃષ્ટિ, વિધિ, અને દૈવ એવા નામવાળો આ લોક છે, કારણ કે પોતાના કર્મથી પરવશ-પરાધીન થયો છતો આ લોક (જીવસમુદાય) ચારે ગતિમાં રખે છે. તાત્પર્ય એ છે કે ક' ईश्वर વિધિ એ નામો લોકતાં છે એમ કહીયે તો પણ ચાલે, કારણ કે અહિં લોક એટલે જીવસમૂહ તે પોતાના કર્મથી જ્યાં પરિશ્રવણ કરે છે, તે ચાર ગતિરૂપ લોકજ કહેવાય છે. ॥ ૩૫ ॥ કર્મના પ્રભાવથી નિર્માણ થયેલી અનેક આકૃતિવાળી (સંક્ષેપે ૮૪૦૦૦૦૦ ચોરાસોલાશ અને વિસ્તારથી 'અસંખ્ય') જીવયોનિઓ (જીવોને ઉપજાનાં સ્થાનો) વડે અથવા (જાતિ એટલે જન્મ અર્થે હોવાથી) અનેક આકારવાળા જીવોના જન્મ વડે, અથવા (જાતિને શેદવાચક ગણતાં) અનેક આકારવાળા જીવની જાતિઓ એટલે જીવમેદોવડે ગહન (અતિશય મરેલા) એવા આ લોકનો અન્ત નથી (એટલે આ લોકનો કોઈપણ કાલે અભાવ થવાનો નથી) તેમ આદિ ભાવવાળો પણ નથી (એટલે અમુક કાલે વન્યો એમ પણ નથી) ॥ ૩૬ ॥

૧. એક યોનિ (ઉત્પત્તિસ્થાન) અગુલના અસંખ્યાતમા ભાગ જેવડું હોય તેથી લોકમાં અસંખ્ય યોનિઓ હોય.

તસમાદનાદિનિધલં વ્યસનોરુષીયં, જન્મારદોષદ્વંદનેમ્યતિરાગતુમ્બમ્ ।

ઘોરં સ્વકર્મપવનેરિતલોકચક્રં, બ્રામ્યત્યનારતમિદં કિમિદેશ્વરેણ ॥ ૩૭ ॥ ઉપજાતિ ॥

અર્થ:—તે કારણથી અનાદિ અનન્ત સ્થિતિવાલું કષ્ટવહે અતિ મયંકર અને અનેક જન્મ રૂપી આરાઓ વાલું દો-પ (દ્વિપ) રૂપી મજવૂત નેમિ (પૈંડા ઉપરનો મોટો લોઁવંદનો ગોલ પાટો કે જે પૈંડાને ચારે વાજૂથી મજવૂત વાંધી રાણે છે તે વાદ) વાલું, અતિ રાગ રૂપ નામિ વાલું, ઘોર, અને પોતાના કરેલા કર્મ રૂપી પવન વહે પ્રેરાયલું(વાલી રહેલું) આ લોક(સં-સાર) રૂપી ચક્ર નિરન્તર પરિભ્રમણ કરે છે, તો અહિં દેશ્વરવહે શું? અર્થાત્ પૂર્વોક્ત સ્વરૂપ વાલો લોક કર્મ પ્રભાવેજ ચાલ્યા કરે છે, પળ કોઈ દેશ્વર રૂપ અધિપતિની પ્રેરણાથી ચાલે છે એમ નહિ જ ॥ ૩૭ ॥

इति श्री परमपूज्य श्रीमद् हंसविजयजीत् प्रसादेन

पं-चंदुलाल कृतं श्रीलोकतत्त्वनिर्णयस्य

॥ गर्जरभाषान्तरं समाप्तम् ॥

१६४९ ग्रन्थप्राप्तादसूत्रधार श्रीमद् हरिप्रदसूरीश्वरविरचित,

॥ श्री लोकतरुनिर्णय ग्रंथः समाप्तः ॥

“या पुस्तक श्री जैन पंडितोक्त” श्रीजीग प्रसां या. चीमनलाल जोत्तलदासि हार्ण कीर्तन बारी अलदादा.

